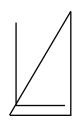
# Léa LATTANZI

438-763-9765

lea.lattanzi@gmail.com



## **OBJECTIFS PROFESSIONNELS**

Obtenir un poste dans une équipe de diréction artistique au sein d'une entreprise de mode, ou d'un magasine.

## CHAMPS DE COMPETENCES

MODE - MAQUILLAGE

Beauté : Création et réalisation de maquillages lors de mariages, événe-

ment privés, etc...

Pub et rédactionnel : Création et réalisation de maquillage pour pub télé

ou campagne magasine.

Artistique : Maquillage de scène, théâtre, body painting.

Effets spéciaux : Légers et lourds, création et réalisation de prothèses.

VENTE - GESTION DE PERSONNEL

Achat de produits destinés à la revente.

Gestion des stocks.

Suivi des achats.

Recrutement du personnel.

Etablissement et gestion des horaires. Tenues de caisse, ouverture / fermeture.

**RESTAURATION - BARTENDING** 

Création de carte de cocktail et recettes originales.

Gestion de bar, ouverture / fermeture.

Bonne connaissance des vins, origine, cépages, appellations.

Service de bar. Service en salle.

APTITUDES PERSONELLES

Résistance au stress Sens du relationnel Esprit d'équipe Créativité

RÉALISATIONS

Création d'un bar éphémère lors de différents événement privés, mise en place du

bar, création d'une carte de cocktails.

Bartending evenementiel, événements privés.

Direction artistique lors de séances photos non-professionnelles.

Gestion de plateau sur un tournage de court-métrages.

# **ÉXPERIENCES PROFESSIONNELLES**

## MODE - DÉFILÉS - REDACTIONNEL

- Shows coiffure, défilés et séances photo pour L'Oréal et Yves Saint Laurent Beauté : France Août et Novembre 2010.
- Défilé de l'école de coiffure de Saint-etienne France Juin 2010.
- Défilé de mode pour la marque Jazy-E, France Décembre 2009.
- Défilé de l'école des Mines de Saint-Etienne (Bénévolat).
- Défilé anniversaire du CFA coiffure d'Annecy, France (Stage).
- Couverture de STEMP magazine, Saint-Etienne (42) France Décembre 2011 et Janvier 2012.
- Nombreuse séances avec les photographes :

**Alexandre VEAUX** 

Olivier PIERI

Laurent VASSAL

### CINÉMA - THÉÂTRE

- Mauvaise Graine de Nicolas Habbas produit par CLC, France Septembre 2010.
- L'Oréal Films promotionnels inter entreprise, Tikawa Production, France Novembre 2010.
- Debout les zombies de Alain Maneval, France Mars 2011.
- Antoine de Axelle Boudet, produit par Le Dernier Week-end d'Août, France Septembre 2011.
- Miette de Clément Gaumont, produit par l'association Miete, France Juin 2015.
- Mère courage et ses enfants de Brecht, par le Théâtre de la Tarlatane, France Octobre 2009
- Les derniers devoirs de Louis Calaferte., par Troubles Théâtre France Novembre 2009
- L'enclos de François Chanal, par Cœur d'art & co,) France Octobre 2010.
- Nirvana de Constantin Iliev, par le Théâtre-Libre, France Mars 2011.

#### RESTAURATION

- Barmaid-Serveuse : Restaurant Taza Flores (Montréal, Québec, Canada) : Janvier 2014 Décembre 2014
- Gérante Barmaid : Restaurant Art : BRGR (Montréal, Québec, Canada) : Janvier 2013 Décembre 2014
- Barmaid: Bar restaurant Le Nouai Borfa (Saint Etienne, France) Septembre 2011-Avril 2012
- Gérante Barmaid : Le Pouchkîn Club (Saint Etienne, France) Septembre 2009 Février 2011

### FOTMATIONS ET STAGES

DEC Commercialisation de la mode, Montréal - Canada (en cours)

Stage de création "creature design" avec Jordu schell, école Métamorphose - Strasbourg - France 2011

Diplôme de maquilleur prothésiste de l'Atelier International de Maquillage - Paris (75) - France 2010

Diplôme de l'école Peyrefitte Sup'maquillage de Lyon (mode, artistique, cinéma SFX) Lyon (69) - France 2009

Baccalauréat professionnel artisanat et métiers d'art, option vêtements et accessoires de mode, Lycée Adrien Testud - Le chambond Feugerolles (42) – France 2008

Baccalauréat littéraire option Cinéma Audiovisuel, Lycée Jean Monnet - France 2007