Daniela

Dueñas

Daniela
Dueñas

PERFIL

Profesional en el campo de la moda. Diseñadora y patronista de modas de la universidad Salle College (LCI Bogotá). Experiencia en diseño de colecciones, creación de moodboards, cartas de color, selección de telas, fichas técnicas, capacidad de investigación de tendencias y manejo de presupuesto.
Con habilidad para conceptualizar, leer tendencia, redactar, ilustrar, patronar, confeccionar, resolver problemas de producción a gran escala, montaje de pedidos, cartelas y estampaciones para tela, conocimiento en técnicas textiles, y complementos de outfit.
Con interés en la generación de ideas innovadoras de vestuario que aporten al mercado latente..

C: 318 294 1809

D: Cra 102 # 11b-15

duenasvillad@gmail.com

Instagram: daniduenasv

ESTUDIOS

2014

Universidad Salle College
Tecnología en diseño y patronaje de modas
2014 - 2016.

Academia de dibujo profesional Cali
Cursos de figurín e ilustración de moda
(6meses)

2013

Learn English Institute
Ingles básico e intermedio

Colegio Sagrado Corazón en Cali.
Bachiller académico

HABILIDADES

Personales

- Disciplinada
- Recursiva
- Optimista
- Creativa
- Proactiva
- Diligente
- Administrativa
- Responsable
- Organizada

Técnicas

- Adobe In Design
- Ilustrator
- Photoshop
- Word
- Excel
- Power Point
- Máquina de coser

IDIOMAS

ESP	
ENG	B 2
FRC	A 1

CONCURSOS

Participante en el concurso “A la colombiana” en el Bogotá Fashion Week. 2016

Finalista del concurso de ilustración Yves Saint Laurent. 2015

Finalista del concurso latinoamerica habla LAH 2016, Colombiamoda.

Daniela
Dueñas

"El entusiasmo por la vida es el secreto de toda belleza.
No existe belleza sin entusiasmo."

Chirstian Dior

C: 318 294 1809

D: Cra 102 # 11b-15

duenasvillad@gmail.com

Instagram: daniduenasv

EXPERIENCIA

- Realicé las prácticas en la empresa Bahia María swimwear.
(año 2016) manejo de remisiones, inventarios, codigos de barra, diseño de producto, canal de comunicacion entre patronistas y modistas. etc. Bogotá.

- Colaboraciones en dulce menta y Precis house. en armaduria y visual de producto, y manejo de presupuestos. (2016) Bogotá.

- Voluntaria del programa verdadera belleza en Bogotá y Cali. (freelance) presentación de charlas en asesoría de imagen. (2017)

- Experiencia como Diseñadora junior y senior en Seven seven - manufacturas Eliot, en la línea city - femenino y en línea de Esenciales que abarca look del mes, monoproducto y mundo denim.
Investigando y analizando tendencia, competencia de mercado, programando ensayos, fichas técnicas, mediciones y presentaciones de colecciones, creación de muestras, selecciones de telas, elaboracion de cartas de color, precosteos, cuadros de mercadeo y montajes por temporada.(Mayo 2017-Marzo 2019) Bogotá.

- Experiencia como Tailoring designer (Sastre -diseñadora)
en Vip Alterations California, arreglando vestidos de novia, vestidos regulares, pantalonería masculina y femenina, haciendo fittings, brindando atencion al cliente y ayudando al sastre. Todo en temas de alta costura. (Junio 2019 -Diciembre 2019)- L.A California.

- Asesoría de imagen en Maribel Arango, y ayuda en el taller, diseñando vestidos para las clientas y ayudando a bocetear y armar presupuesto para la marca de Paola Arango. (Enero - Marzo 2020) - Cali

- Gestora y directora creativa de la marca lingerie Reverie, creacion de coleccion, seleccion de telas, ficha técnica, moldería y producción. (Enero 2021-Mayo 2022) Cali

- Elaboracion y desarrollo de producto para Ita Rossi, elaboración de muestras, bocetos en prendas de vestidos de baño con trabajo de pedreria artesnal para clienta internacional. (Julio 2022 - Enero 2023) - Cali

- Diseñadora y desarrolladora de producto en Grama deportivo, Analisís de tendencia, desarrollo conceptual de colección, presentaciones, propuestas de cartas de color, seleccion de textil, búsqueda de proveedores para insumos y elaboración de nuevas etiquetas, desarrollo de moldería y fichas técnicas de prendas para llevar a producción. (Septiembre 2022 - Actualmente) Cali.

- Trabajos freelance con distintas marcas como: Paola Arango Atelier, desarrollando productos, diseñando y boceteando colecciones de prendas superiores y vestidos, seleccionando telas. (Febrero 2023)
Milana Collective, marca en España, desarrollando cáspsulas de moda, seleccion de siluetas y fichas técnicas. (Enero 20223 - Actualmente)
Ita Rossi dirigiendo taller de alta costura (Febrero 2023)

REFERENCIAS

Personales

Luisa Cadavid
Diseñadora de Modas
Jefa de linea femenina city y weekend
en Seven Seven
C: 3208935098
lfcadavid@patprimo.co

Margarita Alzate
Diseñadora y directora creativa y desarrolladora textil en Ita Rossi

C: 3114077446

Paola Arango
Diseñadora y directora creativa de Paola
Arango Atelier

C: 3164530544

Miguel Peña Frade
Maestro en Textiles y Diseñador de Modas
Coordinador y director de carrera Tecnología en Diseño
y Patronaje de Modas LCI Bogotá
T: 2174757 Ext: 1212
miguel.pena@lci.edu.co

Luz Marina Zolano
Profesora/Docente L.C.I de patronaje, confección
y diseño de modas
C: 3152430195
luzmasol18@hotmail.com

Alberto Matiz
Tailor designer en L.A
Dueño de Vip alterations California
el sastre de las estrellas.
2807 Thousand oaks boulvard
C: +17474009630

Dagoberto Garavito
coordinador textil y planta en manufacturas
eliot
C: 3208514849

Nelson Bedoya
Gerente Grama
Edificio de colores
C: 3205598368