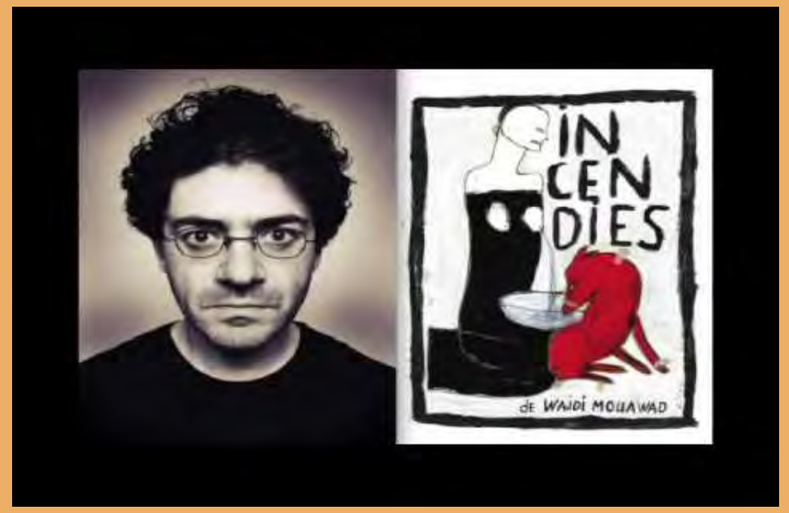

Incendies ou la théorie du secret· Ou comment un secret construit, déconstruit· Lorsque j'ètais enseignante on m'a proposé de travailler sur cet auteur dont j'avais vaguement entendu parler· J'ai lu la piéce, la même nuit j'ai acheté la version cinéma de Denis Villeneuve·

Un de mes premiers livres d'adolescente·
Une dystopie qui à l'époque de ma première lecture était impossible de réalité·Il questionne sur les technologies et leurs pouvoirs sur l'Homme, la démocratie, le libre arbitre···
Aujourd'hui ce récit me suit partout, je le donne à lire ou en parle à ceux qui passent chez moi, qui me demandent des conseils de lecture· C'est un des premiers livres que j'ai acheté en arrivant à Montréal (trois librairies pour le trouver, je suis parfois, très déterminée)·
On ne peut pas ne pas s'interroger sur notre futur après cette lecture·
La fiction d'hier est devenue notre réalité·

Je n'ai pas de musique préférée mais la musique fait partie intégrante de ma personne·
Elle m'inspire pour tout et est tout le temps présente·
Je travaille en musique,je fais la cuisine en musique, le mènage,je marche en musique, je partage la musique·
J'écoute de tout, soul, rap,rock et parfois, un morceau me tient des jours, des semaines, puis un autre arrive et ainsi de suite···

LEILA OULD ABDESSELAM
PROJET IDENTITE VISUELLE-TABLEAU 3
PROFESSION DESIGNER 571-KX7-AS