DESIGNER

MENORCA

15 FEBRERO 2019

AINA SANCHEZ SERRA

DAURA ROMAN 1B

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN PERSONAL

2. BIOGRAFÍA DISEÑADOR

3. COLECCIÓN IN PROGRESS

4. OPINIÓN PERSONAL Y CONCLUSIÓN FINAL

5. WEBGRAFÍA O BIBLIOGRAFÍA

INTRO

He elegido esta diseñadora porque la conozco personalmente, me ha inspirado desde hace tiempo , y siempre que hemos hablado de diseño me ha ayudado para cualquier cosa, creo que tiene mucho potencial y que podría tener mucho más creará su marca , ya que ahora está en ello , soy la primera que la voy a apoyar ,com ella hizo conmigo.

AINA SANCHEZ

Aina Sánchez Serra és una diseñadora de moda nacida en 1984, Ciutadella de Menorca,una pequeña isla en las Baleares.
Su infancia fue bastante tranquila.
No tuvo problemas con sus estudios , tanto obligatorios como la E.S.O y opcionales ,bachillerato de artes.
Los padres tienen una fábrica de bolsos y cinturones, en el cual trabaja intermitentemente. Allí producen un artículo de piel desde el patronaje hasta que el producto está en cajas para su reparto a tiendas. Con esto podemos observar que Aina ya tenía repercusión desde pequeña en el mundo de la moda, y que ayudaba a sus padres desde pequeña.
Al terminar el bachillerato, ya sabía que quería dedicarse al diseeño , le interesaba mucho todo ese mundo ya que lo había vivido siempre.

BIOGRAFÍA PERSONAL

Decidió ir a estudiar a Italia, ya que en Menorca no hay mucho para elegir y siempre tienes que buscar algún sitio fuera , a ella le interesó el instituto Marangoni di Milano. Era una nueva experiencia y le daba un poco de miedo pero era lo que le gustaba .
Ya al empezar a estudiar en Milán ya sabía exactamente que le apasionaban los diseños de vestuarios , a parte del diseño de moda. Fue su paso intermedio hasta para aprender a hacer colecciones, como se trabaja en el mundo de la moda.. etc
Le interesaba la idea de trabajar en cinema y los diseños de otras épocas desde mucho antes de lo que se pensaba.
La experiencia generalmente de estudiar ahí le gustó mucho , pero como todos lados hay cosas positivas y negativas.

BIOGRAFÍA PERSONAL

Nada más salir de la universidad ya graduada, no tardó mucho en encontrar trabajo , al contrario, fue bastante rápido y progreso aún más rápidamente. Le han ofrecido trabajos desde ayudar a cantantes y bailarinas a vestirse a diseñar la vestimenta de obras de teatro y películas . Todos esos trabajos eran fuera de España, exactamente en Londres y en Estados Unidos.

Estuvo en el Opera House diseñado el vestuario para muchas obras de teatro diferentes, hasta que le ofrecieron un trabajo en Estados Unidos , no como los otros que eran puntuales, este era para vivir allí indefinidamente, pero con las leyes de hoy en día , no le fue bien, y tuvo que volver a Menorca.

De todos los trabajos que ha hecho, aunque sea un estrés contínuo prefiere trabajar en vestuario de películas ya que siempre se trabaja en gran escala y ha tenido la inmensa suerte de que el personal y actores y actrices con las que ha trabajado eran personas muy profesionales .

Actualmente está viviendo allí,ayudando a sus padres,y diseñando colecciones suyas,pero todavía no las tiene acabadas. Ya se lo planteó al terminar los estudios de diseño de moda, pero cuando empezó a pensarlo más serio le salió el trabajo en un teatro y lo dejó correr. Sabe que no puede quedarse mucho allí y quiere encontrar trabajo lo antes posible.

More books,more creating, more kiss, more longs walks,more hugs, more laughter , more fun, more love.

COLLECTION IN PROGRESS

AINA SE INSPIRÓ AL ESTILO JAPONÉS EN SU COLECCIÓN, YA QUE LE GUSTA MUCHO Y LE ATRAE ESA CULTURA.ES UN SITIO DONDE QUIERE VIAJAR Y TODAVÍA NO HA IDO, ASÍ QUE QUIERE IR LO ANTES POSIBLE. DA MUCHO JUEGO CON LAS DIFERENTES TIRAS, Y ESTAMPADOS HECHOS POR ELLA,TODAVÍA LA TIENE INACABADA, LE FALTA DISEÑOS PARA TERMINAR LA COLECCIÓN Y DETALLES,TAMBIÉN TIENE UNA INSPIRACIÓN FUTURISTA CON LOS ESTAMPADOS, COMBINA VESTIDOS CON PRENDAS COMO FALDAS Y PANTALONES PITILLOS , LAS MEDIAS LE DAN UN TOQUE MUY DIVERTIDO , ES LO QUE MÁS LE GUSTA DE TODAS LAS PRENDAS. A LOS ESTAMPADOS LOS USAN PARA MÍNIMO UNA PRENDA POR MODELO , Y COMPLEMENTAN O DIRECTAMENTE SON LAS PRENDAS EN SÍ .PARA LOS CHICOS LAS PRENDAS SON MÁS BÁSICAS , AUNQUE TAMBIÉN COMBINAN CON LOS ESTAMPADOS Y COLORES DE LAS PRENDAS DE LAS MODELOS .

COLECCIÓN INSPIRATION

JAPAN

OPINIÓN Y CONCLUSIÓN FINAL

Mi opinión y conclusión es que creo que aina puede llegar lejos, y podría crear su propia marca perfectamente con esfuerzo, me gustan mucho sus diseños , y la pasión que pone en lo que le gusta, no tenemos el mismo tipo de gusto en el diseño pero en algunas cosas sí, y por eso apuesto por ella, y su creación de una propia marca. Este trabajo me ha gustado pero la diseñadora es bastante vergonzosa, y no le gustan mucho las fotos, por eso no he podido poner mucha cosa, pero he dado toda la información posible, y fotos de los diseños de la colección. Creo que ya se ve la esencia que tiene.

WEBGRAFÍA Y BIBLIOGRAFÍA

-toda la información me la ha dado ella por email y whatsapp, ya que no le gustan las redes sociales