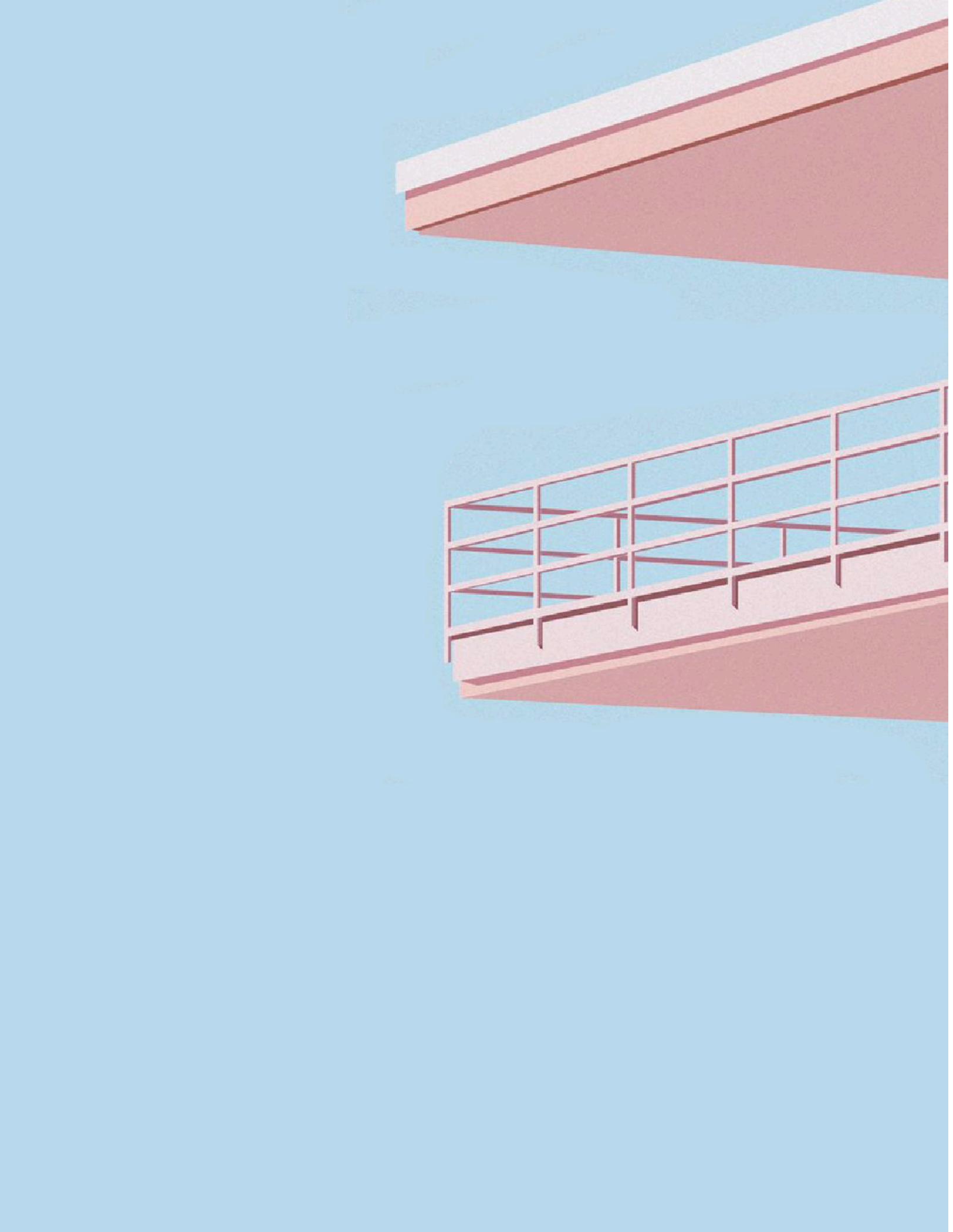


TRIGGER





WHO
DER?





SUI COKE
x
GOLF
Toes
out!!!

OBLIGATIONS OBLIGATIONS OBLIGATIONS OBLIGATIONS
OBLIGATIONS OBLIGATIONS OBLIGATIONS OBLIGATIONS
OBLIGATIONS I AM DOING WHATEVER I WANT NOW
OBLIGATIONS OBLIGATIONS OBLIGATIONS OBLIGATIONS
OBLIGATIONS OBLIGATIONS OBLIGATIONS OBLIGATIONS



GOD, THAT'S ALL I WANT, OTHER THAN AIR
OXYGEN AND FINANCIAL FREEDOM, YEAH
I WANT YOUR COMPANY

IGOR



GARDEN / SHED
GARDEN / SHED

FLOWER BOY
FLOWER BOY

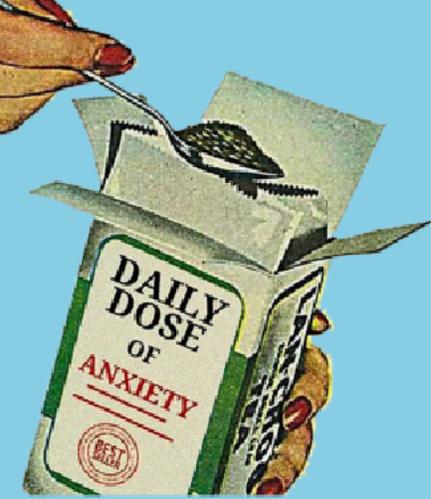
FLOWER BOY
FLOWER BOY

FLOWER BOY
FLOWER BOY



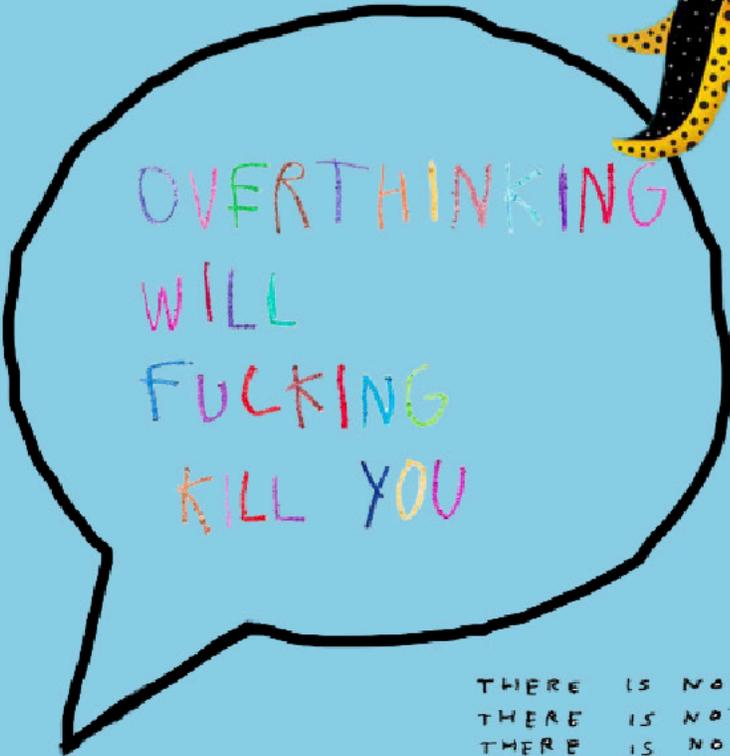
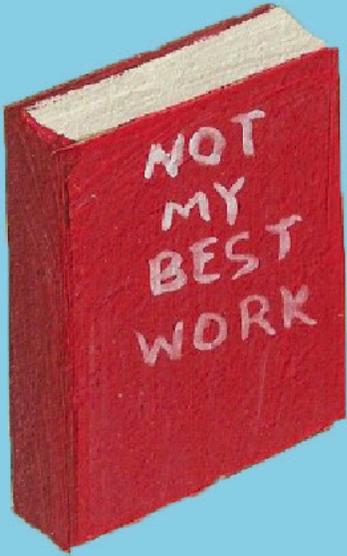


COLLEGE



A través de mi carrera, lentamente, fui descubriendo mi propio estilo tanto para escribir, como para diagramar, para crear diferentes piezas gráficas, para vestirme y a través de este portafolio quiero representarlo. Lo puedo describir entre transgresor, irreverente, atemporal y fresco. Mi mayor fuente de inspiración es el rapero estadounidense Tyler the Creator, que través de su música, su forma de actuar, su marca de ropa, sus videos musicales representa un universo completo lleno de colores, arte, humor, transgresión, libertad de expresión y autenticidad. Es por esto que elegí a este personaje como concepto de mi portafolio, precisamente porque quiero que este portafolio me represente de principio a fin.





THERE IS NOTHING
 THERE IS NOTHING

THEN THERE
 IS SOMETHING
 FOR A BRIEF MOMENT
 THEN THERE IS NOTHING AGAIN



LAST BLOW

POR: JUANITA ZULUAGA

Las tragedias en la vida de Isabella Blow no empezaron hace unos años con las injusticias por parte de Alexander Mcqueen. Isabella tuvo una infancia tormentosa, su hermano de dos años se ahogó en una piscina, sus padres se separaron tiempo después y a sus 14 años de edad, su madre dejó el hogar. No fue una despedida de madre e hija, se despidió con un simple apretón de manos y esto desencadenó una fuerte depresión. El único buen recuerdo que le dejó su madre fue un sombrero rosado, que probablemente provocó su obsesión por este accesorio (se dice que los usaba para que nadie le diera besos). Siempre fue vista con un sombrero en la cabeza y no cualquier sombrero, generalmente eran Philip Treacy.

No nació siendo grande ni famosa, empezó como asistente de Ana Wintour en Vogue pero pronto se convirtió en editora general de Vogue Estados Unidos gracias a su indiscutible talento. Se le atributa el

descubrimiento de Alexander Mcqueen, pero cuando ya él estaba en la punta de la pirámide del mundo de la moda aseguró que "Estaba molesta porque Alexander McQueen no la contrató cuando le vendió su marca a Gucci. Todos los demás obtuvieron contratos, y ella simplemente obtuvo un vestido gratis". Según una entrevista de 2002 con Tamsin Blanchard.

Hoy nos despedimos de sus sombreros extravagantes, sus largas piernas, de su encanto, su sonrisa... nos despedimos de una gigante. Es lamentable ver como la depresión acaba con la vida de tantos iconos. Anunció que se iba de compras pero horas mas tarde fue encontrada en el piso de un baño de la casa. Fue llevada inmediatamente al hospital entre la conciencia e inconsciencia. Su hermana afirmó que en estos momentos le dijo "tengo miedo de no haber ingerido lo suficiente". En las horas de la mañana se confirmó la muerte de Isabella.



