JUSTINE ROUSSEAU

PORTFOLIO

«La perception est le début de la pensée, et la pensée est le début d'un changement »

table
des
matières

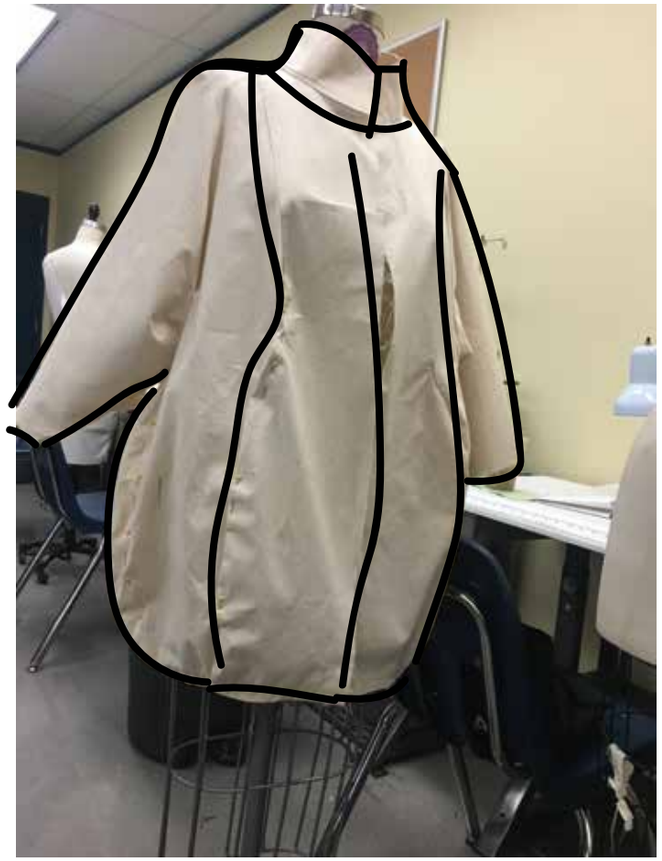
I. Projet commande

II. Projet Collection

III. Projet Créativité

IIII. Projet Synthèse

PROJET COMMANDE



prototype

Dans le cadre de mes études, nous avions un projet intitulé ''Projet commande'' qui consistait à travailler selon les exigences d'un designer . Pour ma part, j'ai eu le privilège de travailler avec le designer montréalais V-Franz.

À Propos de moi :

Finissante en Design de mode au Collège Lasalle

Aime faire la recherche de tendance

Déborde de créativité

Opte pour la nouveauté

Se différencie pour son originalité

COCooN JACKET

ALIENS ARE COMING

LA COLLECTION

Notre thème s'inspire du futur et de la venue de les extraterrestres.
Nous avons créer une collection qui nous projette 200 années plus tard.

LOOKBOOK

Membre de l'équipe/ Crédit
Sofia Oujamaa Jany Santana
Shelsey Cangé Samantha Forgues
Marie-ève Lefebvre

“MisS UNiVErSE OF PlaNEt VEnUS”

LA FIN
LA FIN
LA FIN
LA FIN
LA FIN
LA FIN
LA FIN
LA FIN
LA FIN
LA FIN

«INSÉREZ UNE PHOTO ICI PRÉSENTE»

LA FIN
LA FIN
LA FIN
LA FIN
LA FIN
LA FIN
LA FIN
LA FIN
LA FIN
LA FIN

FACEBOOK

Justine Rousseau

INSTAGRAM

@ptiteasian

"DaT SPaRklinG Dre$s"

ED!TORiAL

Nous avons eu une session photo complète avec le photographe Kaven Tremblay.

Photo : Kaven Tremblay Mannequin : Mathieu Dyamond / Rilyey Lapointe Maquilleuse : Dalia Blanchard

MISS UNIVERSE OF

CRÉATIVITÉ

Le troisième projet mettait en plan notre créativité.

«L’histoire s’inpire d’une personne qui a le mal de vivre.
Elle continue à vivre malgré la douleur qui l’encombre»

Le MaL DE VivRe

DArk ”N” ess Ch!C