Justification des éléments utilisés

Moodboard 1, origines

J’ai choisi de mettre la plupart des éléments en noir et blanc pour représenter ma dualité entre les deux moi que j’ai. Le fond galaxie et l’image des escaliers sont là pour montrer à quel point je me sens perdue et c’est quelque chose que je intégrer dans mon visuel. L’image avec le texte au milieu sert à rappeler qu’il faut vivre dans l’instant présent et les horloges en sont un soutient visuel. L’arbre mort est ma dépression et les fleurs sont les moments heureux que je vis dans celle-ci. J’ai chois les mots « Searching », « Ruching », « Falling », « Living » et « Changing » parce qu’ils représentent tous des trucs qui me donnent de l’anxiété mais qui me poussent aussi à continuer.

Moodboard 2, Vêtements représentatifs

J’ai choisi des vêtements qui ont de la transparence parce que j’aime beaucoup jouer avec les nuances et les « displays » de peau, mais aussi parce que ça me donne une impression de surréel. Ici encore, je suis allée chercher des teintes de noir et de blanc. Ce sont tous des morceaux qui me touchent et avec lesquels je peux facilement inventer des personnages et des histoires et c’est ce que j’aime faire.

Moodboard 3, Artistes inspirants

J’ai choisi tris artistes qui me touchent au plus profond de mon âme et que j’admire. En premier Lana Del Rey, elle a une « vibe » de beauté auto-destructrice que j’aime, je l’écoute à tous les jours. Ses paroles de chansons sont aussi souvent nostalgiques et dépressives, ceux à quoi je peux connecter. Il en va de même pour Beaudelaire, « les fleurs du mal » est sans aucun doute mon reccueil préféré, il a aussi une « vibe » nostalgique, mais aussi de plaisirs et de recherche malgré le spleen. Et en dernier Joaquin Phoenix que je ne connaissait pas il y a 4 mois, mais qui a donné une prestation si incroyable pour Joker que je me devais de le mettre dans ce projet; Joker a toujours été un de mes personnages préférés, mais le nouvel angle sous lequel Joaquin Phoenix le représente est pour moi toute une inspiration, il n’est plus juste un vilain, il est humain et il a besoin d’aide et tout ce qu’il veux c’est faire rire les autres.