Mauricio Hernández Jiménez

• Información Personal

Cédula: 80.068.683
Dirección: Cra. 18a # 143 - 72, Apt. 203
Teléfono: 274-1884
Móvil: 315-865-3749
E-mail: demian.m.hernandez@gmail.com

▪ Formación Académica

- LaSalle College International
  - Fotografía e Imagen Digital
  - Proyecto de Grado Laureado

- Universidad Autónoma de Barcelona
  - Postgrado en Fotoperiodismo

- Lake Tahoe Community College
  - Fotografía Análoga B&N

- Universidad Nacional de Colombia
  - Licenciado en Ciencias Políticas y Sociales

• Cursos y Seminarios

- Barcelona Centro de Imagen
  - Fotografía Análoga y Digital Color

- Festival Entre Artes
  - Entre el Teatro y el Sonido

▪ Experiencia Laboral - Gestión Cultural

- Fotomuseo
  - Fotográfica Bogotá 2011
  - Un día en la vida de Colombia 200 años después

- LaSalle College
  - Exposición RetroVisor 2009
  - Festival Entre Artes 2011

- Photographicsocialvision
  La verdad bajo la tierra, desenterrando el genocidio guatemalteco

• Experiencia Laboral - Fotografía

- Editorial el Globo
  Preprensa y Retoque Digital

- Cuadritos Multimedia
  Fotografía y coordinación de proyectos

- Agencia VSP
  Fotografía campaña Sanautos “La vida es un paseo” 2011

- Proyecto “Trajes para la Escena” en el marco del Festival Iberoamericano de Teatro 2012
  Coordinación y Propuesta Fotográfica
  Registro Fotográfico

- Proyecto Multidisciplinario y Multimedia “Medusa, del grito mudo, del grito del horror”
  Propuesta Fotográfica y Sonora
  Registro Fotográfico

• Experiencia Laboral - Dirección de Arte

- Latina Producciones Largometraje “Mi Pasión por David”
  Jefe de Ambientación y Utilería

- Obra de Teatro “Veneno”, Dir. Jhon Alex Toro
  Asistente de Escenografía

• Experiencia Laboral - Fotografía y Gestión de Archivo

- Unicef
  Digitalización, Catalogo, Gestión de archivos multimedia y Producción de contenidos.

▪ Experiencia Laboral - Docente

- LaSalle College International
  Asesorías de montaje trabajos de grado

- Disparando Cámaras Cazucá
  Cámara estenopeica, revelado en blanco y negro

• Proyectos Individuales

- Colectivo de Producción Audiovisual
  La Automática

- Mujeres Artesanas de San Andrés Sajcabajá (Andines - Francia)
  Cámara

- Showreel Diseñadora de Producción Claudia Mejía
  Dirección, edición y montaje

▪ Exposiciones

LaSalle College International, Retrovisor 2009 y 2011
Museo de Arte Contemporáneo, Proyecto 2012

• Idiomas

- Español: Nativo
- Inglés: Fluido
- Francés: Básico
- Italiano: Básico