Re-Programación Arquitectónica I Las Américas

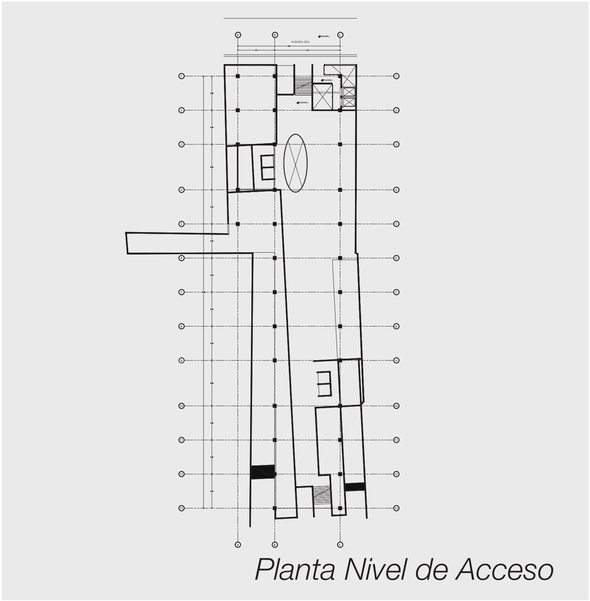
DESTRUCTURALIACION INESPERADA

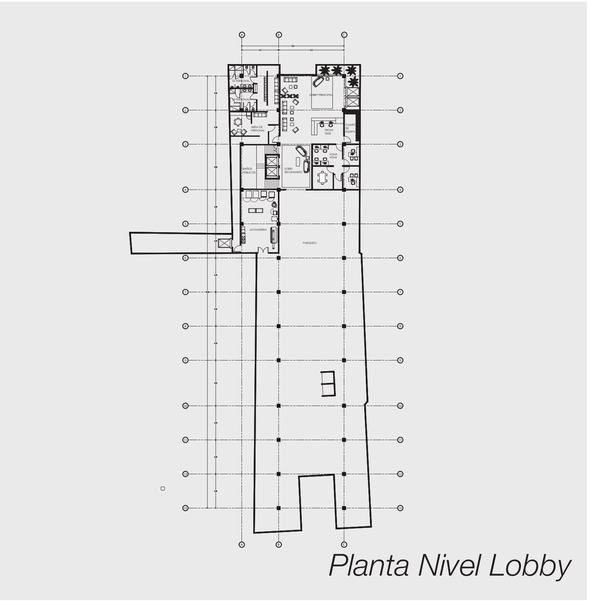
L1

Síntesis del Proyecto

Un proyecto basado en la artista nacional Rosella Matamoros. Tiene como concepto su obra, en la cual prodomina la línea y mancha informal, el trazo veloz, desgarre de poder, el conflicto, las figuras, el trazo, gesto, textura, el claro obscuro y las transparencias.

Por lo tanto, las estatégias utilizadas en el proyectos son: el trazo, la mancha informal, valor tonal, el lleno y vació y el claro obscuro.



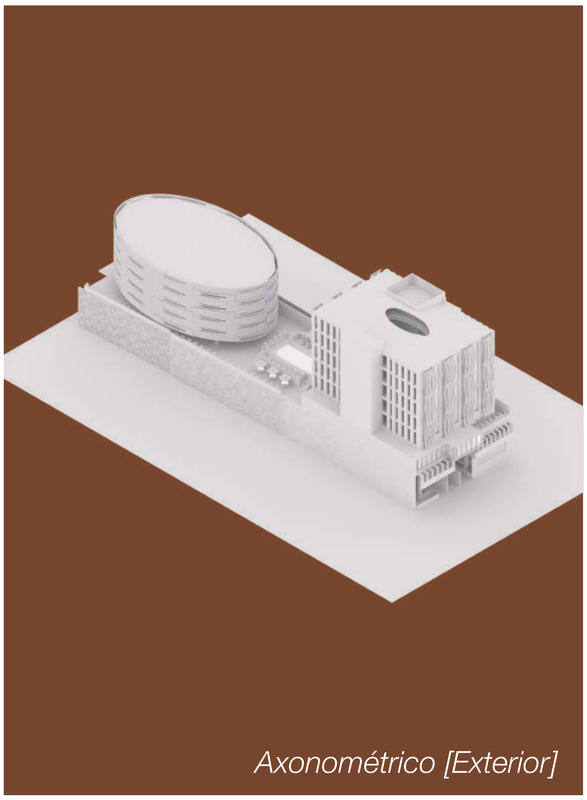


Helvetica Neue Bold
Tamaño: 60pt

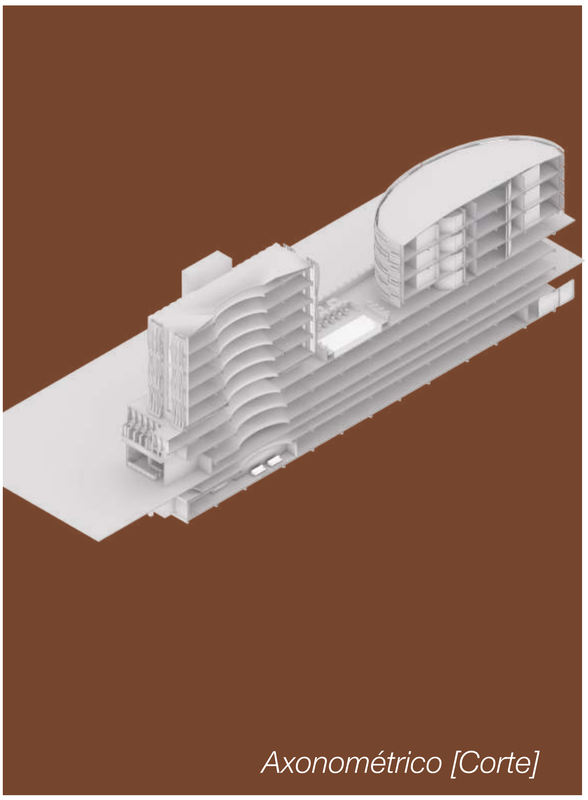
DIEGO RAMIREZ PORRAS

L2

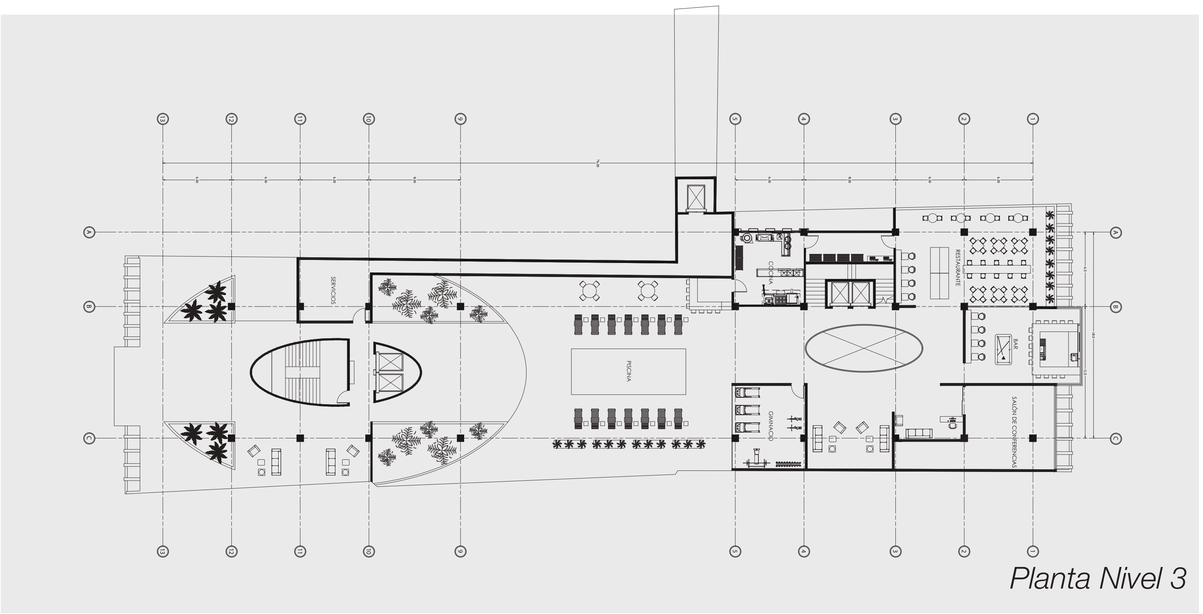
PERSPECTIVA EXTERNA



Axonométrico [Exterior]



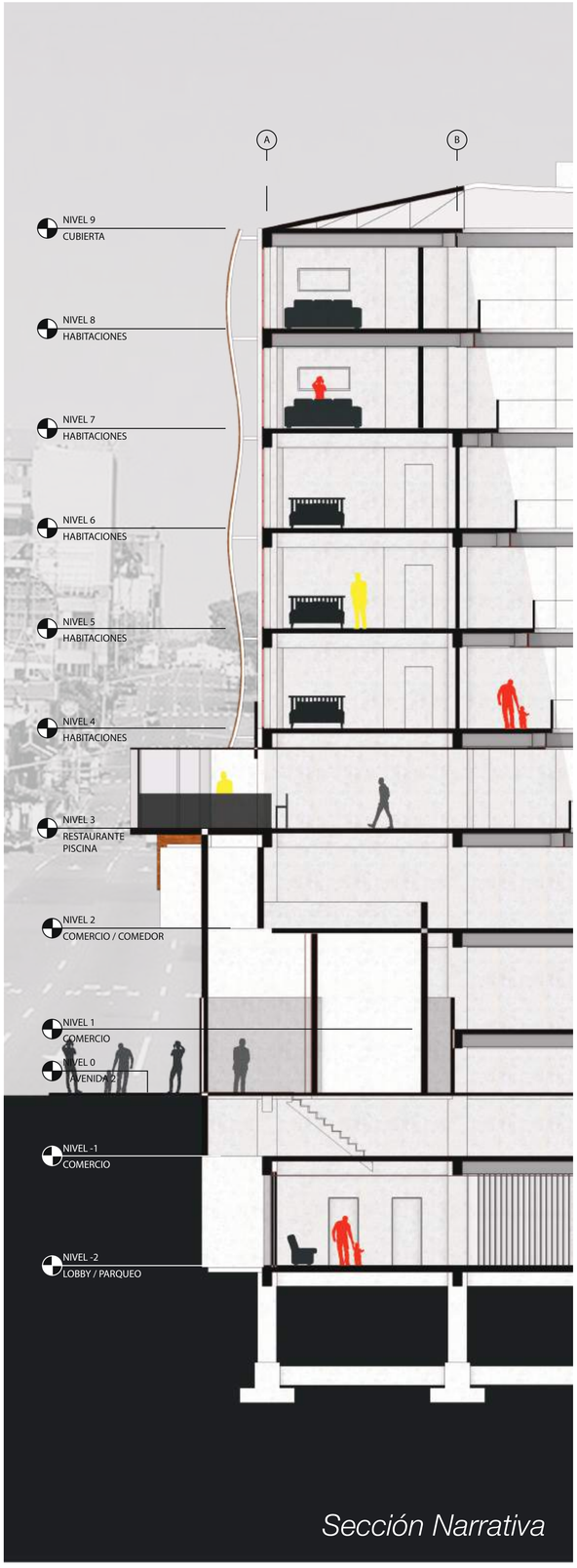
Axonométrico [Corte]



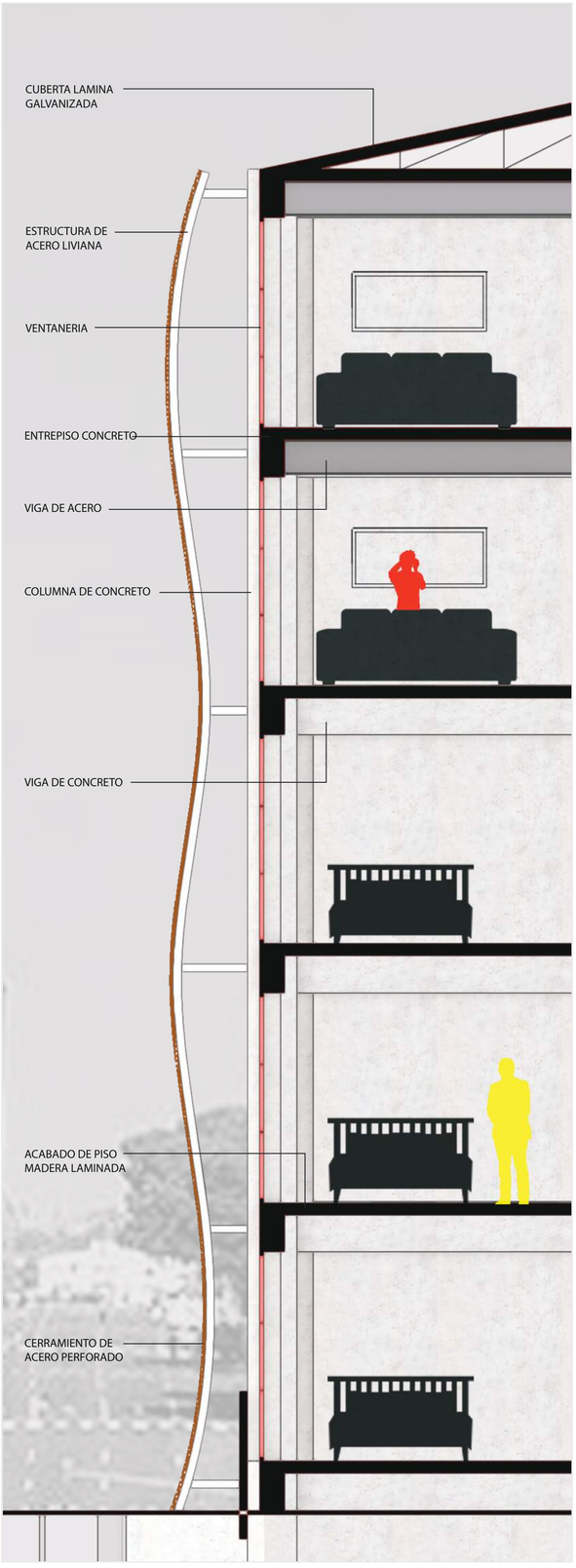
Planta Nivel 3

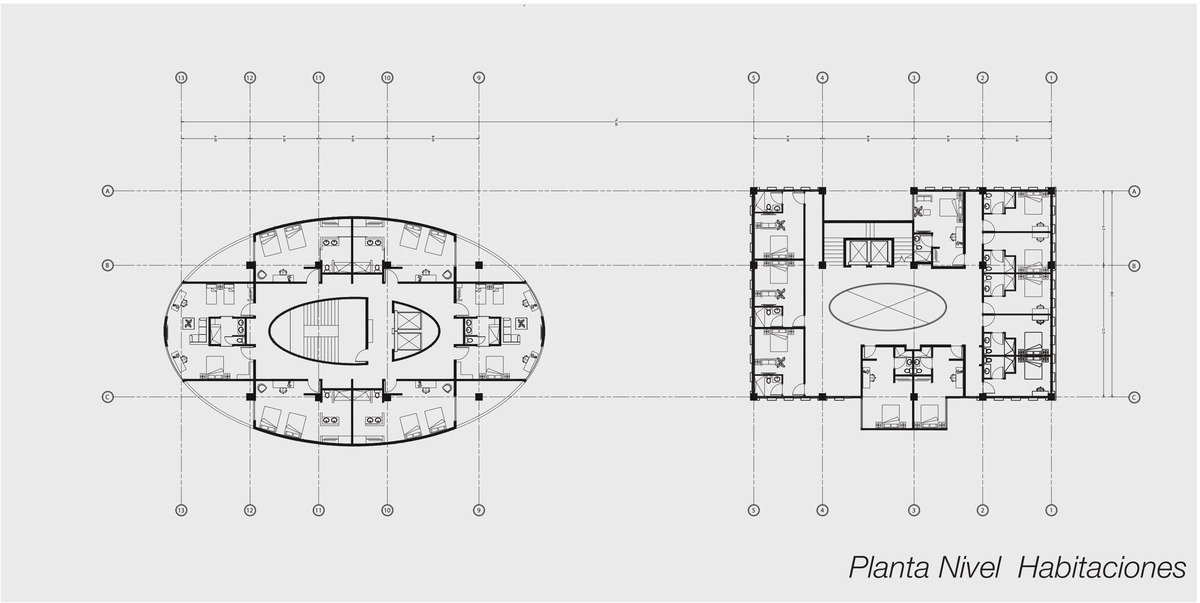
Profesores
Msc. Arq. Adrián Aguilar González

TALLER DE diseño L3



Sección Narrativa





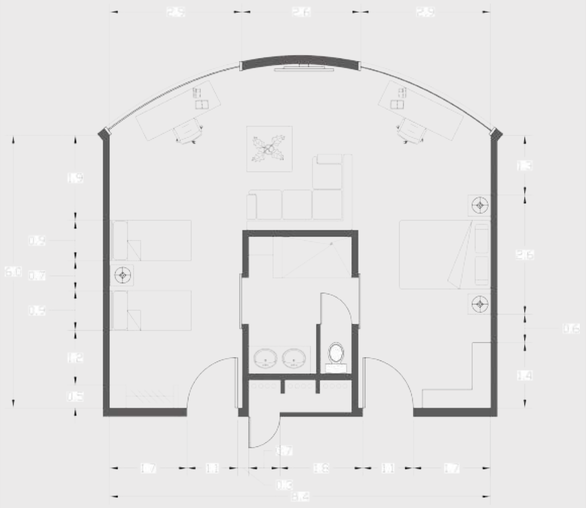
Planta Nivel Habitaciones

Vista área de piscina

Vista restaurante

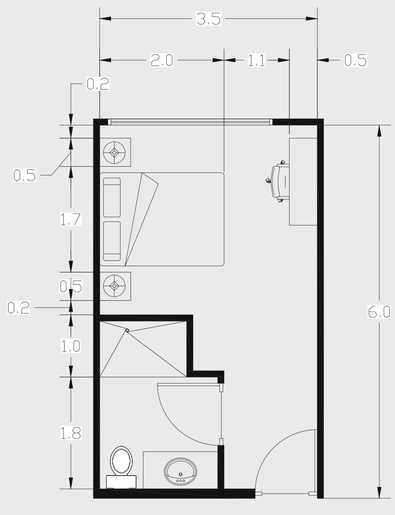
Sección (Habitación Tipo 1)

Sección (Habitación Tipo 2)



Planta (Habitación Tipo 1)

Render (Habitación Tipo 1)



Planta (Habitación Tipo 2)

Render (Habitación Tipo 2)