HOW TO REACT WHEN YOU'RE FACING THE DEATH

Carla Vaucois

ÍNDICE

- Imágenes con Keywords
- Moodboard
- Concepto
- Bocetos iniciales
- Método comparativo
- Método Combinativo
- Preselección final: 3 Familias
- Colección final: 2 Familias
- Familias Overview
- Carta de Color
- Carta de Tejidos
- Familia 1: Star Items
- Familia 2: Carry overs
- Plan de colección
- Mix Match
- Final Line up

IMÁGENES CON KEYWORDS

Pedazos

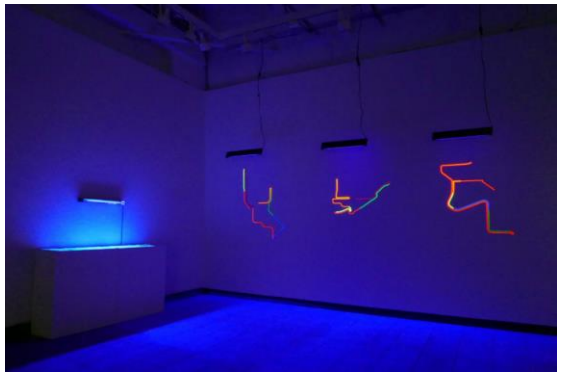
ocultar

Rigidez

Oscuridad

Tranquilidad

Luminiscencia



Overthinking

Impacto

Dolor

Realidad

MOODBOARD

FLASHING LIGHTS
FATIGUE
TENSION
DIAGNOSE YOUR HEADACHES
STRESS
VISUAL DISTURBANCES
THROBBING
ALL IN YOUR HEAD

CONCEPTO

HOW TO REACT WHEN YOU'RE FACING THE DEATH

« *How to react when you're facing the death* », es un trabajo que trata de una sorprendente manera de reaccionar frente al fallecimiento de un ser muy querido. Un ser que te ha transmitido pasión, sabiduría y amor.

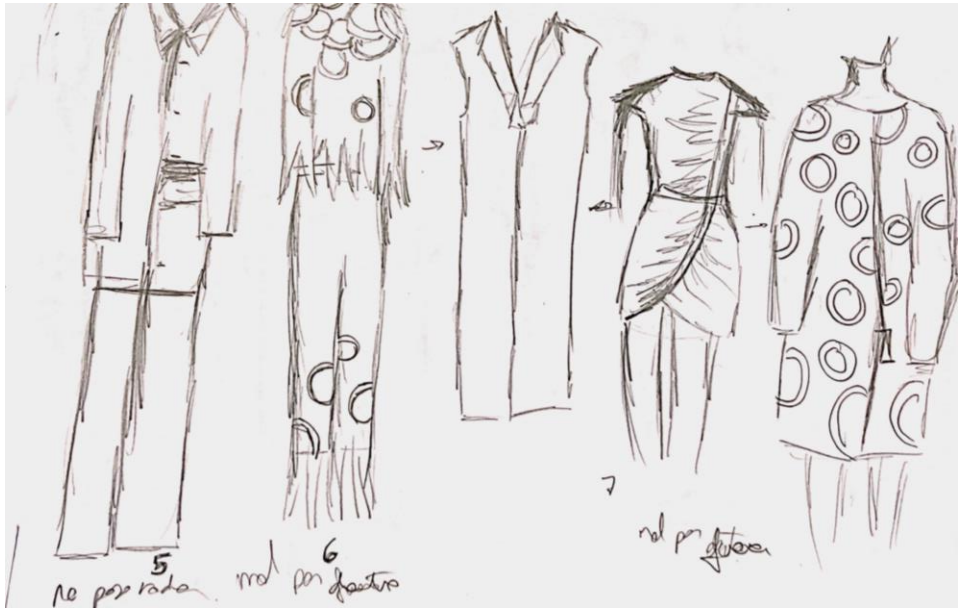
A pesar de saber que ese dia iba a llegar, y que en este caso sería un dia liberador, la noticia siempre cae como una puñalada. Se te rompe el corazón en mil pedazos, se te congela el mundo por unos instantes. Sin embargo, no sabes cómo reaccionar, ya lo sabías, iba a pasar. No pasa nada, te quieres distraer.

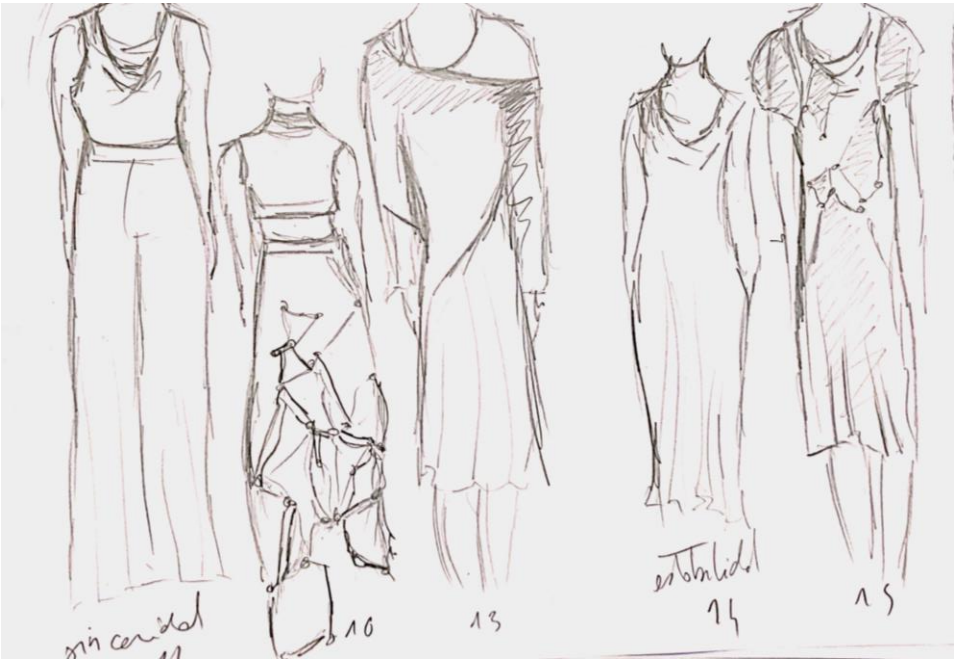
Sigues con tu dia, no quieres que se note y no quieres aceptar que te mata por dentro.

Por unos dias vives como si no hubiera pasado nada, la gente cree que no te afecta. Por que ries, pero no saben que es un mecanismo de defensa. Al ver a la gente triste, cada vez se hace más real, aún así, sigue pareciendo un mal sueño del cual estás apunto de despertar.

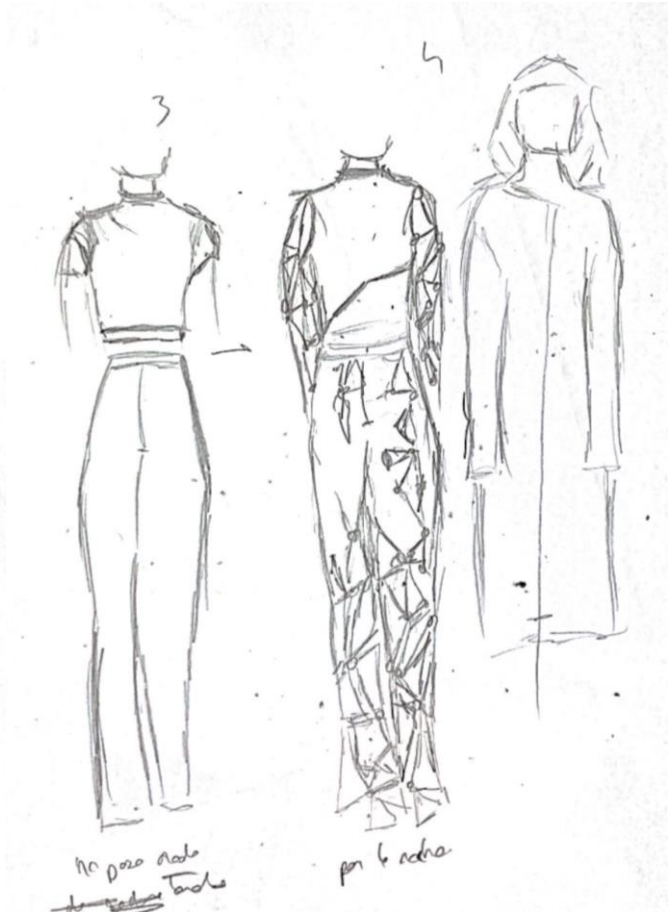
Y sientes que te ahogas.
Es hora de ser realista, te duele, y te está matando por dentro, la voz de dentro te pide gritar, llorar a los cuatro vientos, pero sigues en silencio por los demás, por mantener ese aspecto de fortaleza. Y sonries, y ellos no lo entienden, pero es lo que siempre hubiera deseado; sonreir y ser feliz, por que la vida sigue…

BOCETOS INICIALES

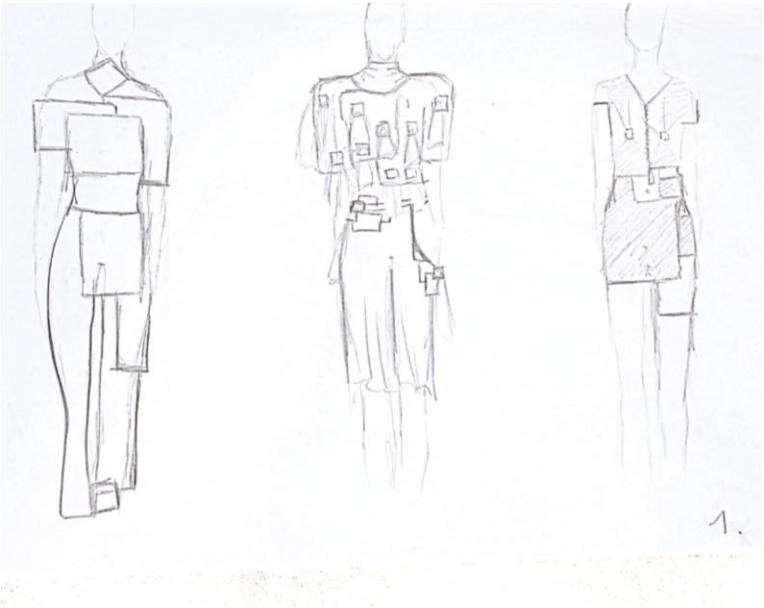

5
6
7

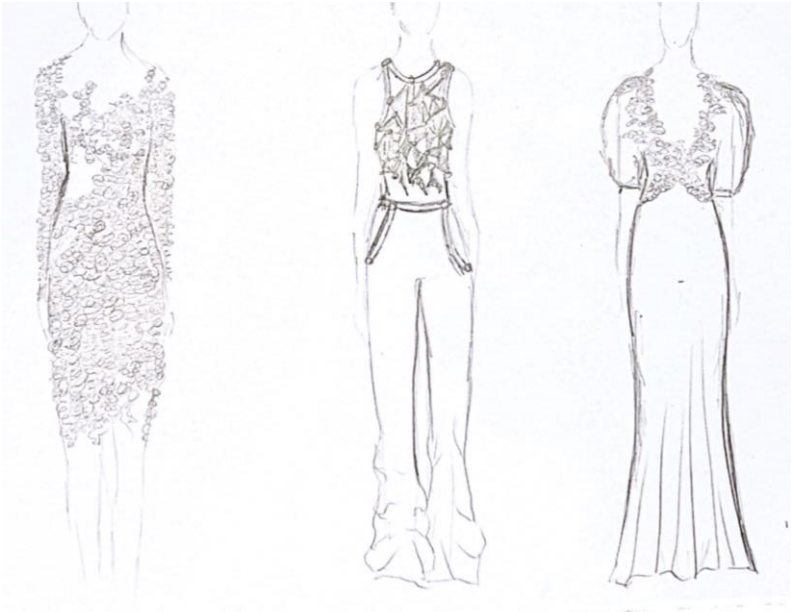

10
13
14
15

inocencia
2
personalidad
1

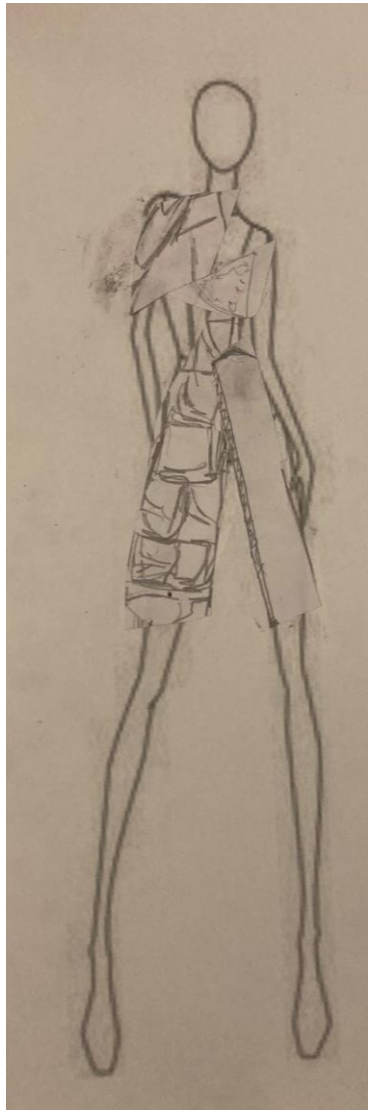

3
4

MÉTODO COMPARATIVO





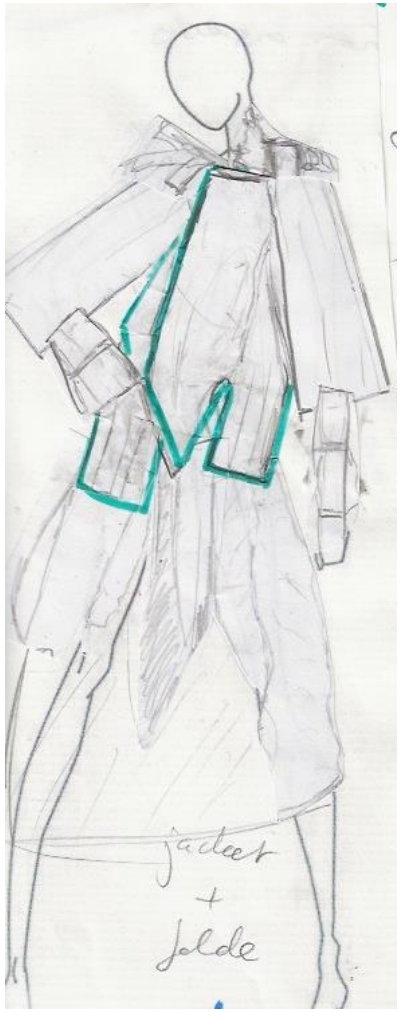
MÉTODO COMBINATIVO



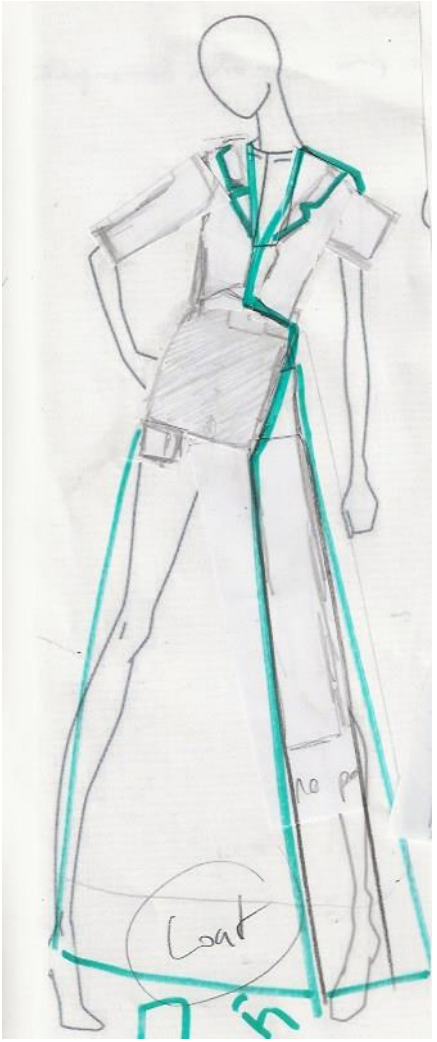
PRESELECCIÓN FINAL: 3 FAMILIAS

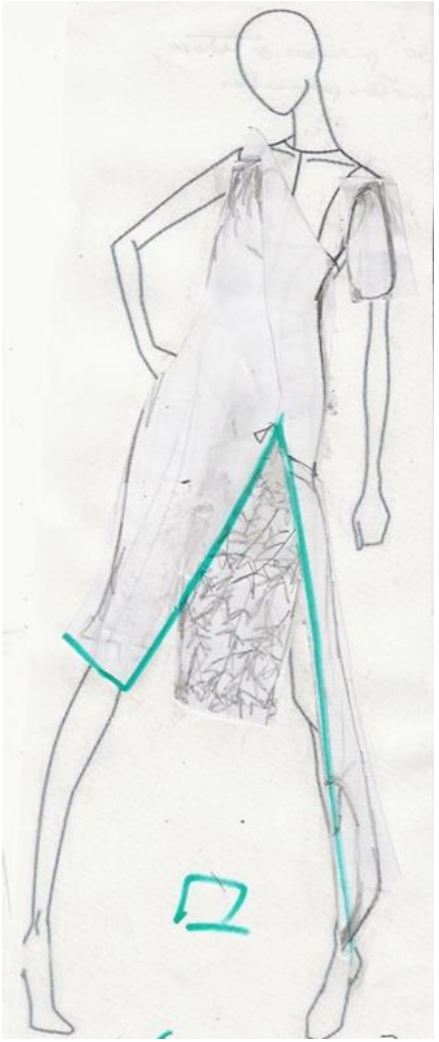
FAMILIA 3

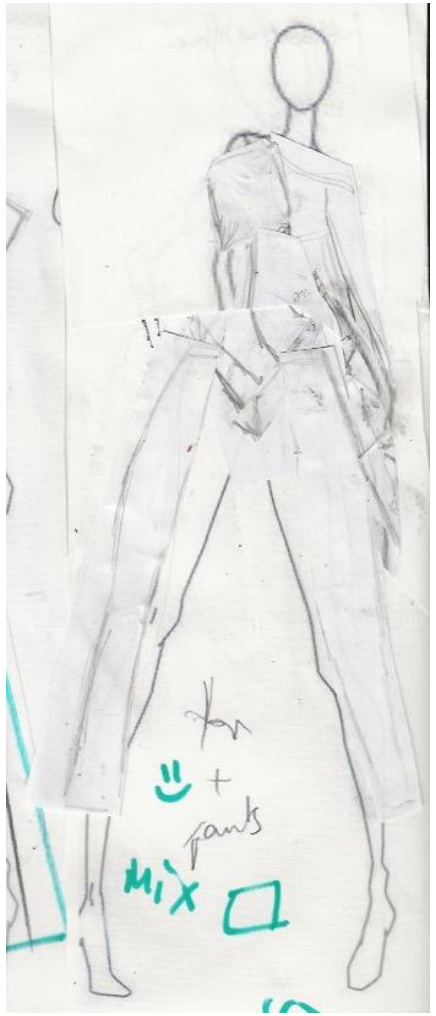
FAMILIA 2



FAMILIA 1

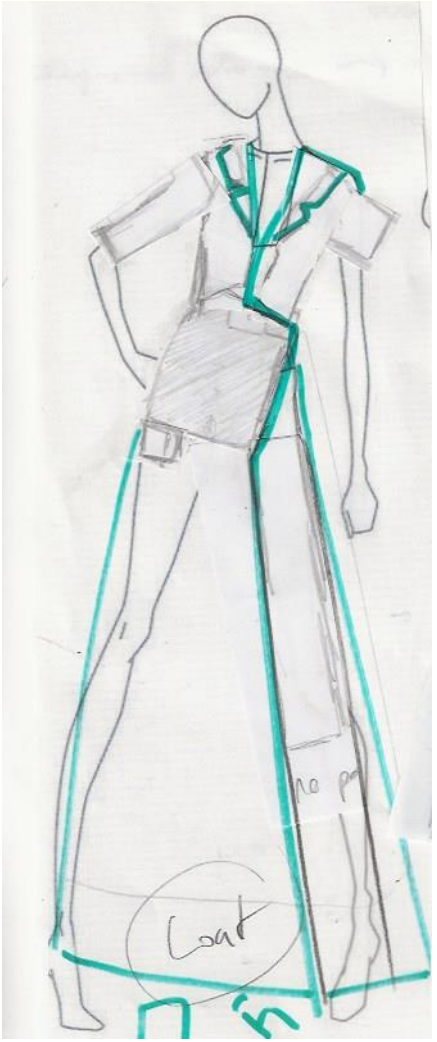


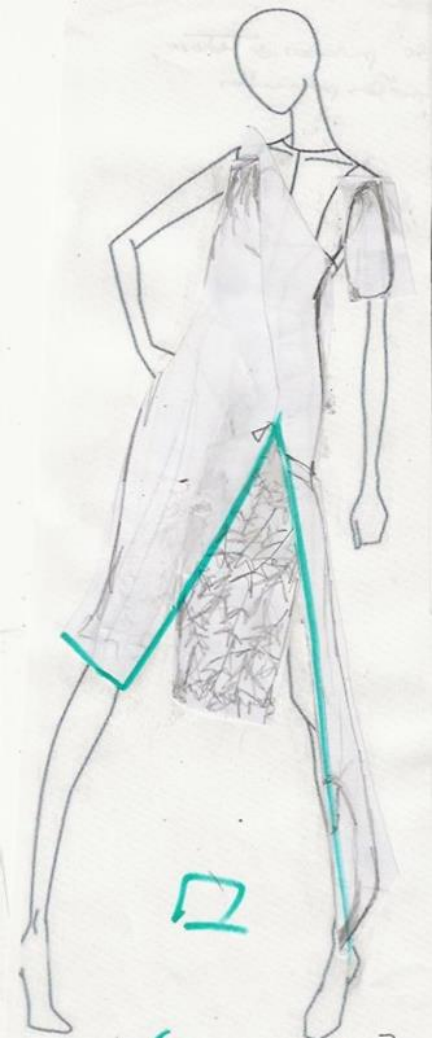


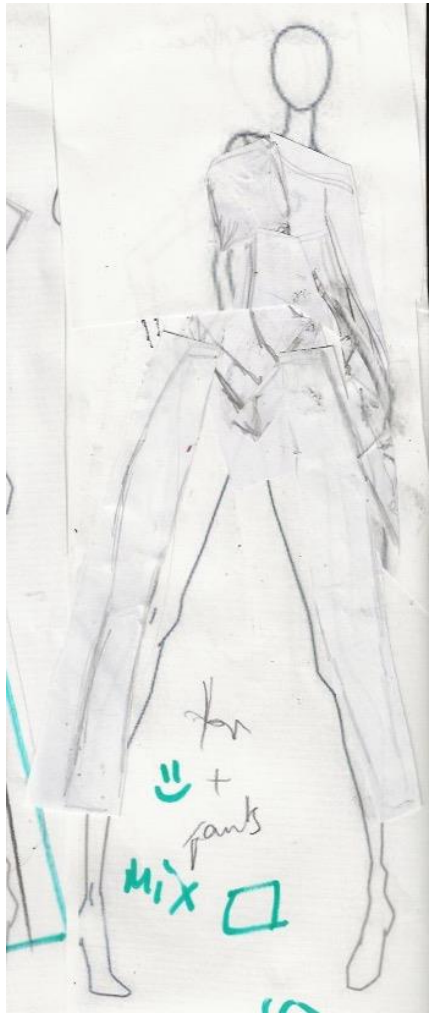


COLECCIÓN FINAL: 2 FAMILIAS

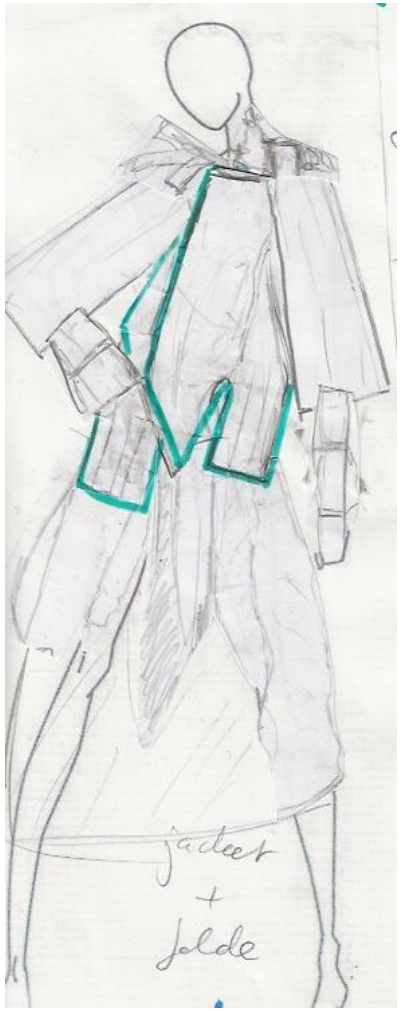
FAMILIA 1







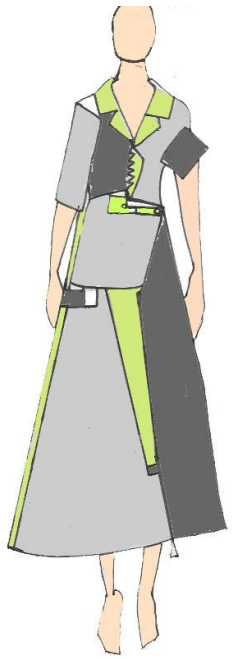
FAMILIA 2:

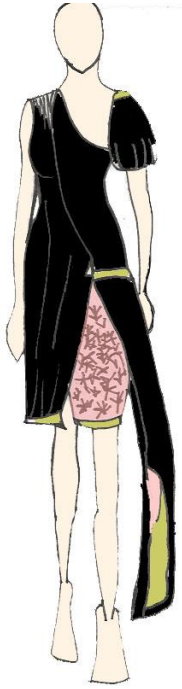


FAMILIA OVERVIEW

Familia 1
Carry Overs:

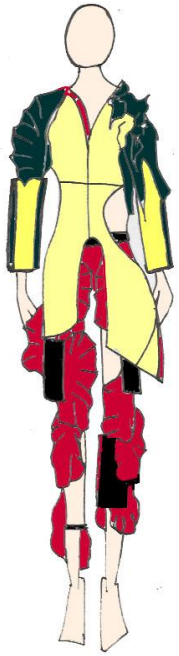
Prendas
con caida

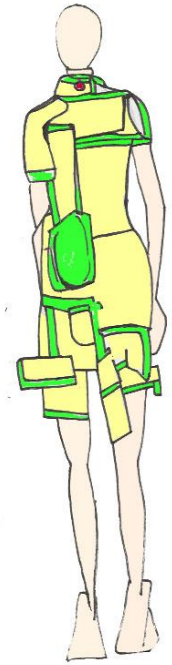




Familia 2
Star items:

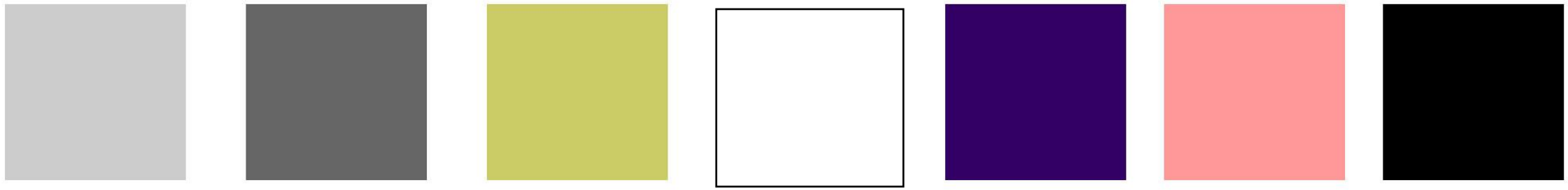
Partes de las
prendas
movibles



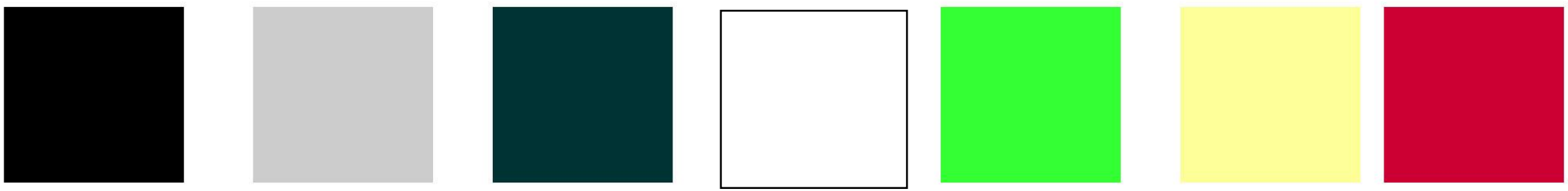


CARTA DE COLOR

F1: Carry Overs



F2: Star Items



CARTA DE TEJIDOS

Star Items:

Popelín

Satén

Crêpe

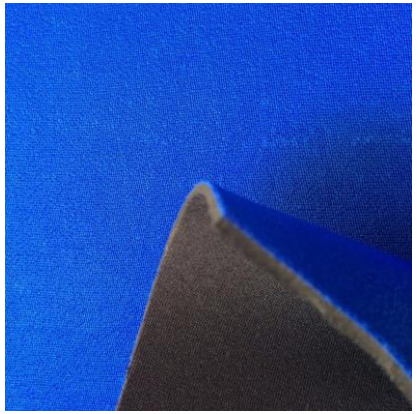
Fieltro

Carry Overs:

Fieltro

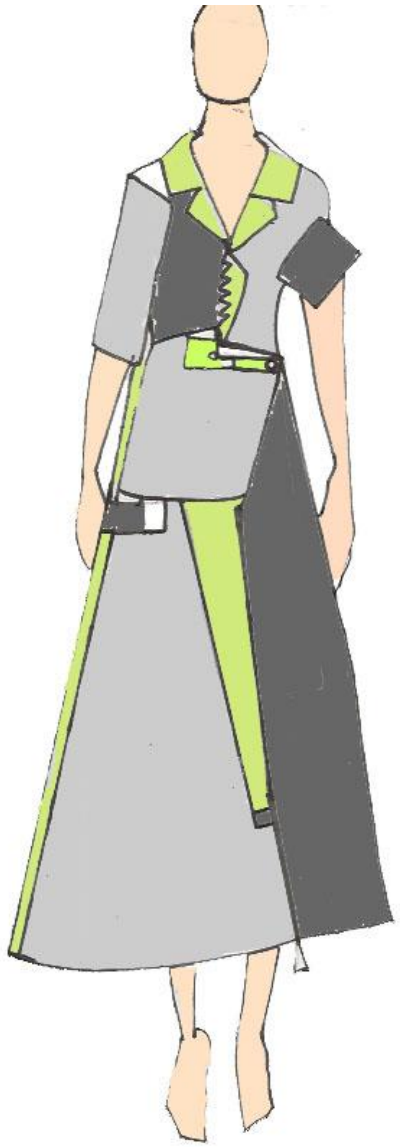
Sarga

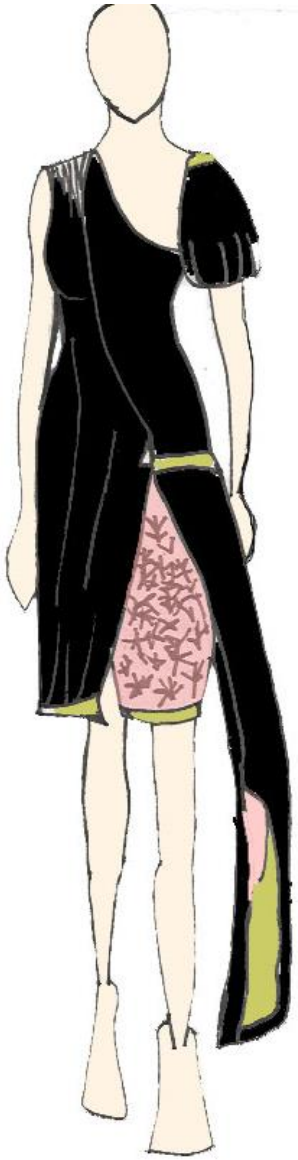
Cretona



Neopreno

FAMILIA 1: Carry Overs



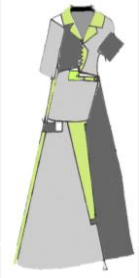
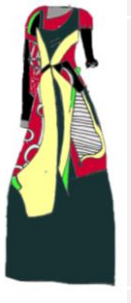
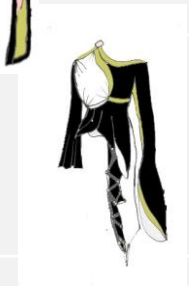


F1:

FAMILIA 2: Star Items

F2:

PLAN DE COLECCIÓN

	STAR ITEMS	CARRY OVERS
COATS		
JACKETS		
DRESSES		
TOPS		
TROUSERS		
SKIRTS		

MIX MATCH

FINAL LINE UP