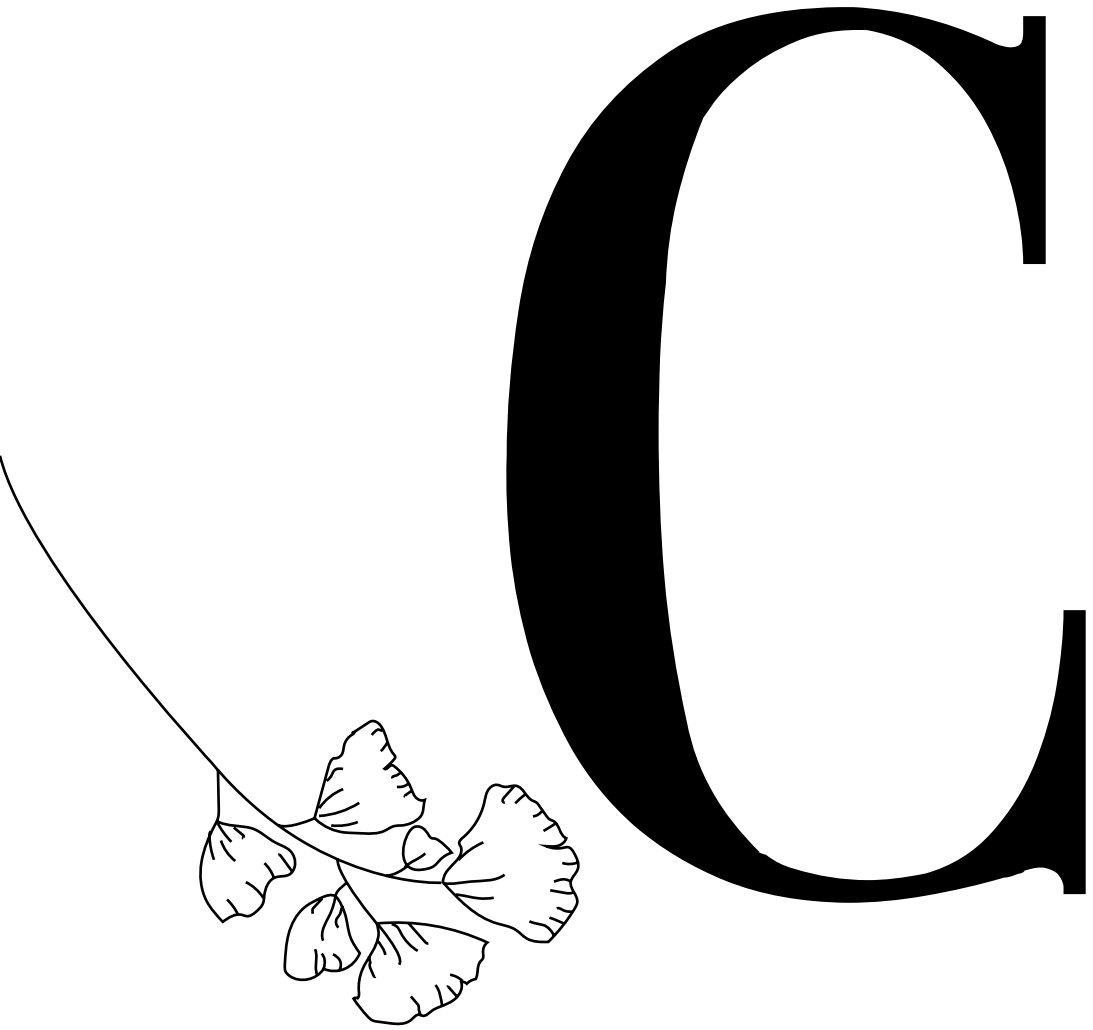
portfolio



CLÀUDIA SERRA BUIGAS

identidad visual de una futura marca

"Âme sentinelle" es la identidad visual de Clàudia Serra. Ésta tiene como propósito atraer a personas curiosas que aman cada pequeño aspecto y detalle de la vida. Aporta un valor a aquello que aparentemente no lo tiene y pretende mostrar el gran simbolismo de cada detalle aportando una experiencia única al cliente.

La marca, originada a partir de esto, aporta una gran sensación de estabilidad y calma al cliente y llega a hacer que éste perciba la gran involucración que hay tras la creación de cada proyecto.

AUTOEXIGENTE
INNOVADORA
MINIMALISTA
ORGANIZADA
ROMÁNTICA
DETALLISTA
CURIOSA
SOFT

paleta de colores

RGB 239,220,207
HSV 24,13,94
CMYK 0,8,13,6
LAB 89,4,9

RGB 242,209,179
HSV 29,26,95
CMYK 0,14,26,5
LAB 86,7,19

RGB 191,114,107
HSV 5,44,75
CMYK 0,40,44,25
LAB 56,30,17

RGB 181,171,161
HSV 30,11,71
CMYK 06,11,29
LAB 71,2,6

creación de un Booklet

Este proyecto consistió en crear un Booklet sobre un tema libre a escoger. El tema que yo escogí es el té Chai, un té típico indio que actualmente se está abriendo camino en occidente. La portada fue realizada con cortadora láser y rellenada con este té, para que tuviera aroma. También, realizé una tote bag con una ilustración hecha por una amiga donde estoy tomando una taza de Chai Latte. En el interior de este booklet figuran los ingredientes que componen el Chai, los beneficios y recomendaciones de sitios en Barcelona donde hacen un Chai delicioso.

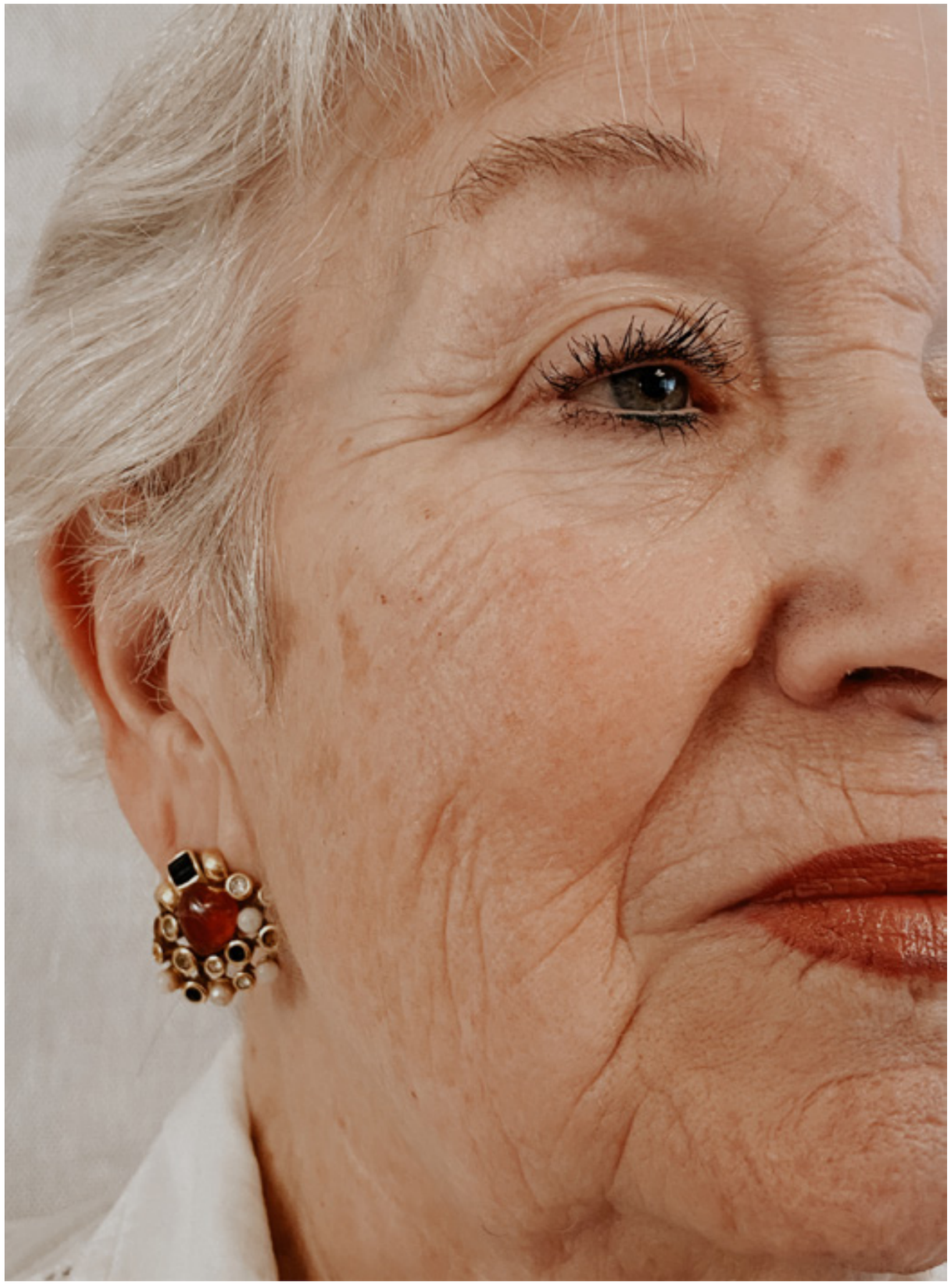
creación de un complemento de cuello

SIMONETTA es el nombre elegido para el complemento de cuello que realicé.
Siempre me ha llamado la atención el arte renacentista y muchas obras de pintores de esa época. Es por esta razón que decidí basarme en un cuadro de Botticelli para poder acotar más el tema de mi proyecto. Escogí "El nacimiento de Venus" ya que me fascinó esta obra y me parecieron curiosos varios elementos para aplicarlos al complemento realizado.

FOTOGRAFÍAS PROPIAS

representación de un concepto

Este proyecto consitió en realizar unas fotografias que representaran un concepto. El concepto que yo escogí fue la ELEGANCIA, y quise representarla con la persona que para mi es la más elegante; mi abuela.



FOTOGRAFÍAS PROPIAS

muestrario de tejidos

Este proyecto consitía en hacer un muestraro de tejido para tener conocimiento de estos y así, a lo largo de toda la formación y en un futuro, podríamos tenerlo como referencia.

CASA DE ALGODÓN

SEERSUCKER

sketchbook supervivencia

Este proyecto consitía en realizar un sketchbook con el tema de la supervivencia. En mi caso, hice un recorrido por las cosas negativas o malos recuerdos de mi vida y después las razones por las que conseguí salir de ese momento.

sketchbook turbulencias

Este proyecto consitía en realizar un sketchbook con el tema de las turbulencias. Para ello, me inspiré en la enfermedad que tuvo mi abuelo ya que él le llamaba las "nieblas", y cuando hay turbulencias en un avión, suele también haber niebla.

prenda patrón 90 grados

A partir de un patrón en 90 grados, este proyecto consistía en crear una prenda dándole una solución debido a que apareció mucho tejido "restante" en la prenda. A partir de pliegues realicé esta prenda.

CLÀUDIA SERRA BUIGAS
Csbuigas @ gmail.com
Instagram profesional: cld_ serra