



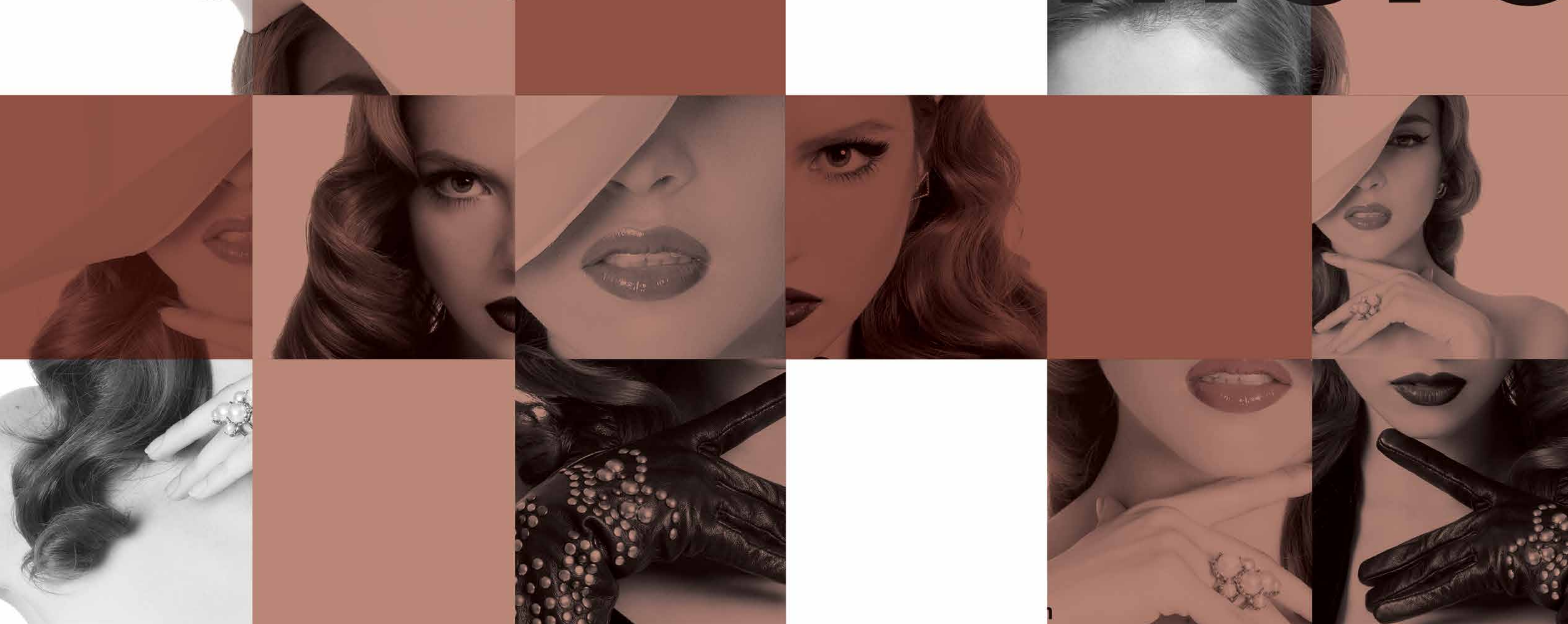


*Editorial*

Susana, L. Dalzy Shely F/W Campaign. Lior Susana Photography, Milan, 2013

# Numéro

# méro



# Numéro

# 156

**MODE**  
Bouclier d'une Trahison

**HERMÉS**  
Poésie tropicale

**JAILLERIE**  
Au firmament

**ALEXANDERE VAUTHIER**  
célèbre la femme

# Trahison

M 04153-153- F: 4.90 €-RD



# Numéro

**MODE**  
Bouclier d'une Trahison

**HERMÉS**  
Poésie tropicale

**JAILLERIE**  
Au firmament

**ALEXANDERE VAUTHIER**  
célèbre la femme

# Trahison

M 04153-153- F: 4.90 €-RD



# Bouclier d'une Trahison

**Tatiana Samper**  
Directora de arte/ Stylist/ Productora  
y editora de moda

**Andrés Espinoza**

Fotógrafo

**Alex Ospina**

Maquillador

**Tatiana Macea**

Modelo

## *Escudo de una traición*

Es la historia de Maléfica de la adaptación de Disney 2014 como referente de la prestigiosa editora de moda, Isabella Blow. Ambos son personajes similares, que se escudan con sombreros, para evitar el sufrimiento y el dolor. Por esta razón la historia se basa en un recorrido en el que Maléfica aparece totalmente juzgada y vista desde los prejuicios, hasta llegar a la verdadera historia tanto de ella como de Isabella Blow. Por lo anterior su imagen se desviste a lo largo de la editorial, al punto que dicha mujer deja ver su interior totalmente romántico, puro y dolido.

La luz completamente blanca y contrastada la obliga a confesarse y así poco a poco deja atrás su prepotencia y superioridad convirtiéndose en un ser sentimental y vulnerable, la cual deja al descubierto que sus formas de ser son tan solo escudos al dolor que ambas han vivido en el pasado, y así ocultan sus verdaderos sentimientos tras el ala de un sombrero. Así lo dijo una vez Isabella Blow, "La moda es algo vampírico, aspira tu cerebro. Es por eso que llevo sombrero, para mantener a cualquiera alejado de mí, los llevo para evitar que la gente me bese al saludarme, no quiero que me bese cualquiera, solo quienes yo quiero que me besen." Isabella Blow







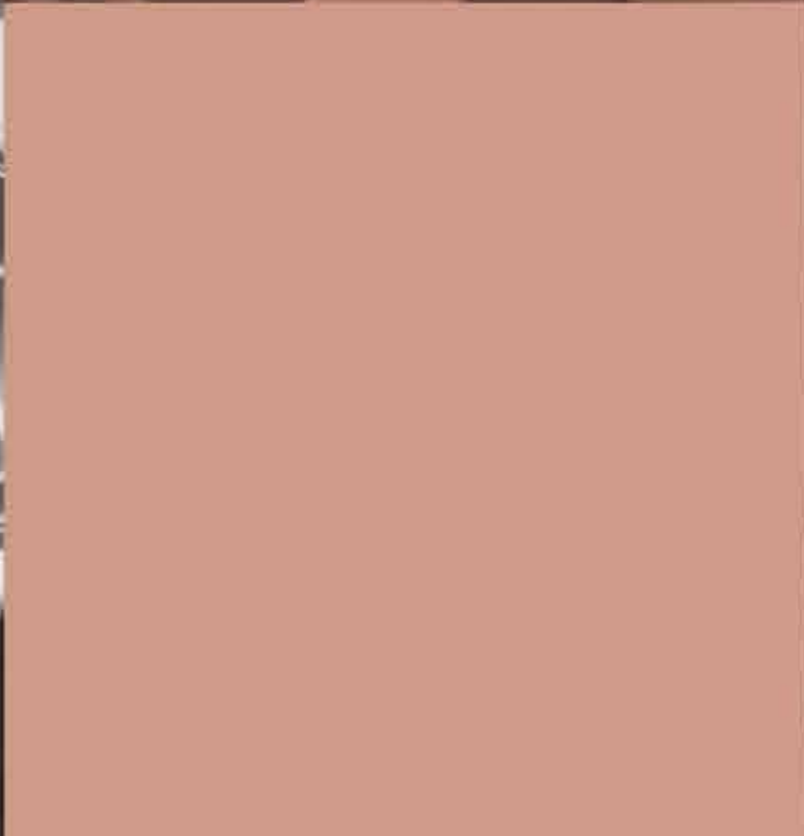






FUC

CSIA



# Esas chicas cool

Catalina Chavarro, Viviana Ferrari y  
Tatiana Samper  
Directoras de arte/ Stylist/ Productoras  
y editoras de moda  
Andrés Espinoza  
Fotógrafo  
Alex Ospina  
Maquillador  
Marita Botero  
Modelo

*Patty McGee*

Se quiso crear la representación de cientos de mujeres que en Bogotá han buscado nuevas formas de movilizarse, sin perder la estética de sus labores diarias, fue así como se creó la editorial.

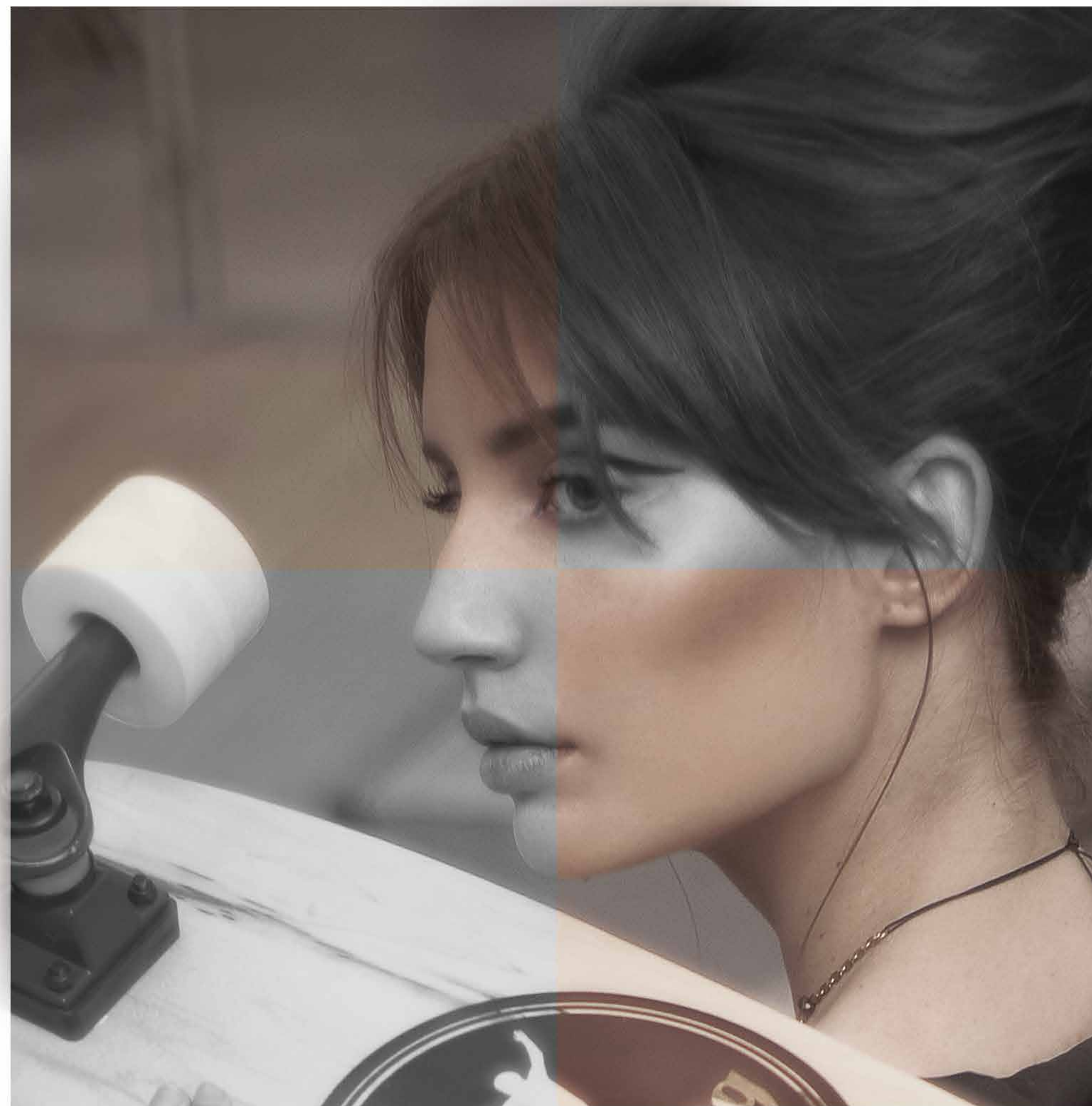
“Una editorial creada para la mujer Bogotana de la actualidad, una mujer, que vive en una ciudad caminante, donde la tendencia Sport Chic, se toma las calles”.

Inspirada en la primera skater Patti McGee, mujer que desde la mirada femenina de los años 60's le dió un toque chic al deporte urbano.

Fue llamada esas chicas cool, debido al juego que se creó entre el equipo de la revista y el equipo de estudiantes, donde surgió un ambiente jugueton, y completamente sport chic.



Chaqueta: Adidas  
Falda: Leal Daccarett  
Tabla: Longboard Colombia  
\$290.000





Saco: Adidas \$199.900  
Falda: Kika Vargas \$750.000  
Zapatos: Naf Naf \$129.900  
Sobre plástico: Di Té \$30.000  
Reloj: Adidas





Chaqueta: Vocé by Catalina  
Azüero \$290.000  
Short: Adidas \$129.900  
Maleta: Adidas \$189.900





Saco: Di T6 \$250,000  
Pantalón: Kika Vargas  
\$490,000  
Tenis: Adidas \$188,900  
Anillo: Hasta el Codo  
\$30,000  
Gafas: Miu Miu







Chaqueta: Vocé by Catalina Azuero \$290.000  
Camiseta: Vocé by Catalina Azuero: \$120.000  
Shorts: Adidas \$120.900  
Maleta: Adidas \$180.900  
Tenis: Adidas





Saco de Polen: \$121.000  
Short de Polen: \$119.000  
Chaleco: Manuela Álvarez  
\$561.000  
Collar: Hasta el Cogote  
\$85.000  
Tabla: Longboard Colombiana  
\$235.000





Chaqueta: Pepa Pombo  
\$1.100.000  
Pantalón: Pink Filosofý  
\$180.000  
Tenis: Laura Laurens en  
Gris \$290.000  
Tabla: Longboard Colombia  
\$290.000