El principal protagonista de esta colección, es el tejido realizado a mano de pasamanería. Con este tejido he querido representar la artesanía marroquí. Para eso, he ido combinando cintas de diferentes formas, texturas, colores... Las he unido entre ellas con la máquina de coser. Dando así lugar a un tejido hecho todo de pasamanerías.